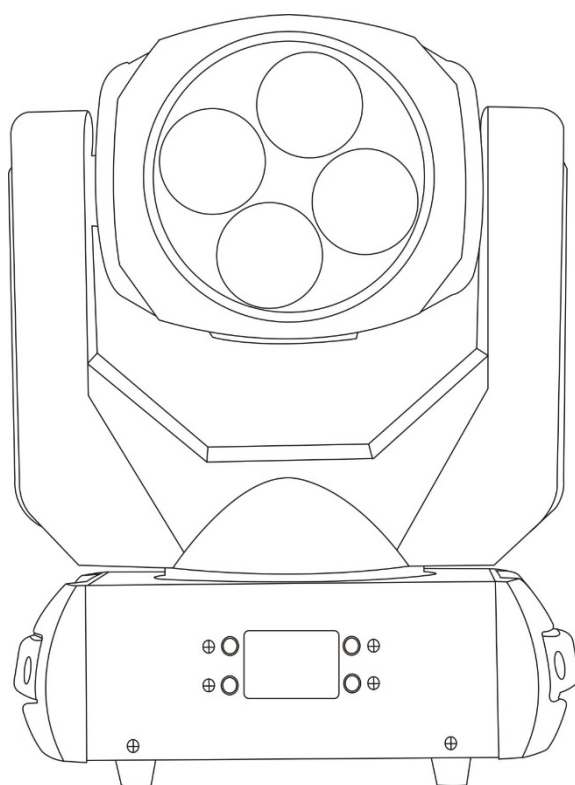


# MANUAL DO USUÁRIO

LED SUPER BEAM LIGHT

MKP-100SB



---

# MakPro

STAGE LIGHT

Por favor, leia o Manual do Usuário antes de utilizar o produto e  
guarde-o para futuras pesquisas.

**ATENÇÃO: Por favor leia o manual do usuário cuidadosamente, ele contém informações importantes sobre instalação, operação e manutenção**

### Parâmetro técnico

Tensão: 220V 50Hz-60Hz

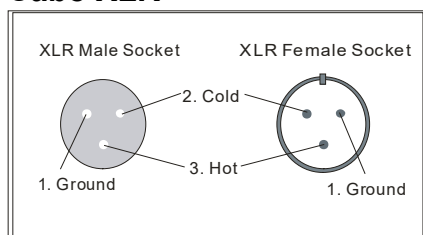
Potência: 12V-80W

Fonte luminosa: diodo emissor de luz do brilho elevado 4 \* 25W.

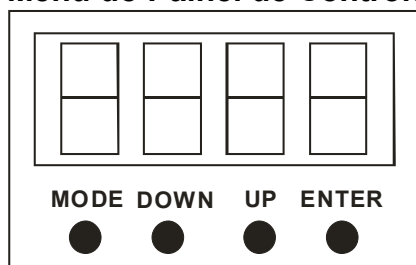
Função: DMX 512, controle de som, show auto, master/slave

Aplicabilidade: salão de dança, bar, etc.

### Cabo XLR



### Menu do Painel de Controle



Configuração dos Pinos XLR	
Pino 1 =	Aterramento
Pino 2 =	Complemento de Dados (negativo)
Pino 3 =	Dados Verdadeiros (positivo)

### Descrição das Funções do Menu

NO	Função	Descrição
1	DMX Address	Selecionar endereço
2	Channel Mode	Selecionar modo de canais
3	Show Mode	Sound, auto mode select
4	Slave Mode	Selecionar MASTER, SLAVE
5	Black Out	Modo Standby
6	Sound State	Sound mode switch
7	Sound Sense	Ajuste Sensibilidade Modo Som
8	Pan Inverse	Inverter movimento Pan (eixo X)
9	Tilt Inverse	Inverter movimento TILT (eixo Y)

10	Back Light	Luz Display
11	White Balance	Ajustar Led atual
12	Manual Test	X,Y LED1-4,Dimmer, strobe e teste manual
13	Auto Test	Auto Teste
14	Fixture Time	Tempo de Fixação
15	Firmware Version	Versão do Firmware
16	PRO Defaults	Restaurar Configurações de fábrica
17	System Reset	Reset do sistema

### MODO 11 CANAIS:

CANAL	FUNÇÃO	Valor	Descrição
CH1	Pan Motor	0--255	Pan Motor
CH2	Tilt Motor	0--255	Tilt Motor
CH3	Velocidade Pan/Tilt	0--255	Velocidade Pan/ Tilt do rápido / lento
CH4	Disco de Cores	0--9	Branco
		10--19	Vermelho
		20--29	Verde
		30--39	Azul
		40--127	
		128--190	Troca de cores do rápido / lento
		191--255	Troca do cores do lento / rápido
CH5	Disco de Lentes	0--127	Disco de Lentes
		128--190	Girar no sentido horário do rápido / lento
		191--255	Girar no sentido anti-horário do rápido / lento
CH6	Movimento disco de lentes	0--10	Sem função
		11--255	Quando os valores do canal 5 estão abaixo de 128, a lente treme e a velocidade de lento para rápido
CH7	Dimmer	0--255	Dimmer do escuro / brilho

CH8	Strobo	0--255	Strobo do lento / rápido
CH9	Programa Interno	0--45	Sem função
		46--75	MACRO 1 – (o motor pode ser controlado por DMX 512)
		76--105	MACRO 2 - (o motor pode ser controlado por DMX 512)
		106--135	CONTROLE SOM - (o motor pode ser controlado por DMX 512)
		136--165	MACRO 1 (Motor executa a programação interna)
		166--195	MACRO 1 (Motor executa a programação interna)
		196--225	MACRO 1 (Motor executa a programação interna)
		226--255	MODO SOM - (Motor executa a programação interna)
CH10	Função VELOCIDADE	0--255	Lento / Rápido
CH11	Reset	0--249	Sem função
		250--255	Reset em 9 segundos.

**MODO 17 CANAIS:**

<b>CANAL</b>	<b>FUNÇÃO</b>	<b>VALOR</b>	<b>DESCRIÇÃO</b>
CH1	Pan Motor	0--255	Pan Motor
CH2	Pan Ajuste Fino	0--255	Pan Ajuste Fino (16Bit)
CH3	Tilt Motor	0--255	Tilt Motor
CH4	Tilt Ajuste Fino	0--255	Tilt Ajuste Fino (16Bit)
CH5	Velocidade Pan/Tilt	0--255	Rápido
CH6	DISCO DE CORES	0--9	BRANCO
		10--19	VERMELHO
		20--29	VERDE
		30--39	AZUL
		40--127	Posição do Disco de Cores
		128--190	Rápido / Lento
		191--255	Lento / Rápido
CH7	DISCO DE LENTES	0--127	Disco de Lentes
		128--190	Rotação sentido horário, rápido / lento
		191--255	Rotação sentido Anti-horário, lento / rápido
CH8	Balanço Discos de Lentes	0--10	Sem função
		11--255	Quando os valores do canal 5 estão abaixo de 128, a lente treme e a velocidade de lento para rápido
CH9	Dimmer	0--255	Do Escuro p/ Claro
CH10	Strobo	0--255	Do Lento p/ Rápido
CH11	LED 1 Dimmer	0--255	Do Escuro p/ Claro
CH12	LED 2 Dimmer	0--255	Do Escuro p/ Claro
CH13	LED 3 Dimmer	0--255	Do Escuro p/ Claro
CH14	LED 4 Dimmer	0--255	Do Escuro p/ Claro
CH15	Programa Interno	0--45	Sem Função

		46--75	MACRO 1 – (o motor pode ser controlado por DMX 512)
		76--105	MACRO 2 – (o motor pode ser controlado por DMX 512)
		106--135	CONTROLE SOM - (o motor pode ser controlado por DMX 512)
		136--165	MACRO 1 (Motor executa a programação interna)
		166--195	MACRO 1 (Motor executa a programação interna)
		196--225	MACRO 1 (Motor executa a programação interna)
		226--255	MODO SOM (Motor executa a programação interna)
CH16	Velocidade das Funções	0--255	Do Lento p/ Rápido
CH17	Reset	0--249	Sem função
		250--255	Reset em 9 segundos

**Aviso:**

1. O aparelho segue o padrão de 17 canais quando está no modo Master / Slave.
2. O sinal DMX deve ser desligado quando o aparelho estiver no modo Master / Slave, caso contrário não receberá o sinal do aparelho Master corretamente.

**TERMO DE GARANTIA**

Este produto foi cuidadosamente avaliado em todas as fases do seu processo de fabricação. Entretanto, na improvável ocorrência de alguma falha, A The Best Som Performance assegura ao comprador original deste produto garantia contra qualquer defeito de material ou de fabricação no período de 90 DIAS a partir da data de aquisição, apresentando nota fiscal de compra, número de serial do produto e carimbo da loja datado neste Manual. A garantia cobre eventuais defeitos no material empregado ou na fabricação.

Condições de Garantia: a garantia perde sua validade se:

- O solicitante da garantia não for o comprador original, não estando a compra comprovada por nota fiscal para todos os fins legais.
- O número de série do produto esteja raspado ou tenha sido retirado.
- Alguma parte, peça ou componente do produto estiver violado.
- Lacre da The Best Som Performance violado
- Cobertura da Garantia: a The Best Som Performance dá cobertura a todas as partes, peças ou componentes que apresentem falha de fabricação dentro do prazo de garantia.

A The Best Som não dá cobertura às despesas:

- Geradas no conserto do produto danificado por mau acondicionamento pelo comprador para o transporte.
- Manutenção periódica e reparação ou peças devido ao desgaste normal do produto.
- Decorrentes do transporte do produto em garantia na cidade onde exista Assistência Técnica autorizada.
- Oriunda do produto que contenha adulteração ou rasuras no número de série.
- Decorrentes da fadiga esperada na utilização normal do produto.
- Com acidentes, embalagens, seguros de qualquer natureza, inclusive no transporte, e decorrentes do uso indevido do produto ou sem a devida observação às recomendações técnicas da The Best Som Performance.

Nenhum valor será devido ao comprador pelo período em que o seu equipamento permanecer inoperante, nem, tampouco, o comprador poderá pedir/reclamar compensação ou indenização, por despesas diretas ou indiretas, decorrentes da reparação ou substituição do produto.

Caso fique impossibilitado o uso do produto, dentro do prazo de garantia, em razão de defeito de fabricação, e, não existindo mais peças para reposição, a The Best Som Performance poderá substituir o produto por um modelo similar, sem ônus para o cliente.

A The Best Som Performance não se responsabiliza e não cobre qualquer custo ou indenização decorrente de eventual falha do equipamento que resulte em danos ao usuário a não ser o conserto ou a reposição do próprio equipamento por ela produzido.

---

Mak Pro

STAGE LIGHT  
(48) 3344 0237

contato@thebestsomperformance.com  
www.thebestsomperformance.com

# Mak Pro



STAGE LIGHT