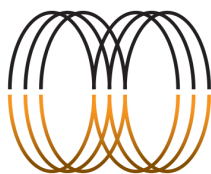


MANUAL DO USUÁRIO

MICROFONE

MK-CMXL10



Mak Pro
AUDIO SYSTEMS

Por favor, leia o Manual do Usuário antes de utilizar o produto e guarde-o para futuras pesquisas.

ITENS INCLUSOS:

- 01 Microfone RM1
- 01 suporte de choque de microfone ajustável
- 01 preventor de spray magnético especial
- 01 manual

COMEÇAR:

- 1 Use cliques de montagem antichoque para prender o RM1 ao rack.
2. Use um cabo XLR balanceado de 3 pinos para conectar RM1 à interface de áudio que fornece 48V Phantom Power, amplificador de microfone e mixer.
3. Ligue o botão de alimentação phantom.
4. defina o ganho de entrada de acordo com seu mixer, amplificador, etc.
5. Para garantir a melhor qualidade de som, não cubra nenhum objeto em sua cabeça.
6. Pronto.

APLICAÇÃO:

Gravação de voz

Mantenha uma distância curta do microfone (cerca de 30-40 centímetros), para que a acústica da sala não seja muito proeminente e você obtenha uma gravação de som e uma gravação de som completas.

Gravar violão

Use apenas um grama para gravar o violão de maneira conveniente e comum. Coloque-o a 20-30 centímetros de distância do instrumento e aponte para a área apropriada do pescoço ou corpo.

Gravar bateria

Use-o para gravar sons militares, de prato, de pickup de quadro alto ou de sala de gravação.

ESPECIFICAÇÕES TÉCNICAS:

Tipo de microfone: Capacitive

Transdutor: Sensor de pressão gradual

Diâmetro da cabeça: 14mm

Diretividade: Cardióide

Sensibilidade: - 43 dB +/- 2 dB

Nível de ruído equivalente: 19 dB (A)

Nível de ruído equivalente: 120 dB SPL

Nível de ruído equivalente: 110 dB (A)

Impedância interna: 100 ohms

Tensão de alimentação: 48 V 4V

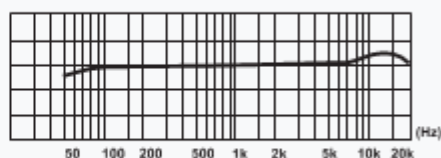
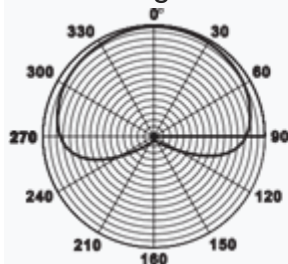
Impedância de carga nominal: 1000 ohms

Corrente nominal: 1 m

Conectar: Placa Ouro 3 pinos XLR

Tamanho: 150 x 54 x 39 mm

Peso: 330g



TERMO DE GARANTIA

Este produto foi cuidadosamente avaliado em todas as fases do seu processo de fabricação. Entretanto, na improvável ocorrência de alguma falha, A The Best Sonorizações assegura ao comprador original deste produto garantia contra qualquer defeito de material ou de fabricação no período de 90 DIAS a partir da data de aquisição, apresentando nota fiscal de compra, número de serial do produto e carimbo da loja datado neste Manual. A garantia cobre eventuais defeitos no material empregado ou na fabricação.

Condições de Garantia: a garantia perde sua validade se:

- O solicitante da garantia não for o comprador original, não estando a compra comprovada por nota fiscal para todos os fins legais.
- O número de série do produto esteja raspado ou tenha sido retirado.
- Alguma parte, peça ou componente do produto estiver violado.
- Lacre da The Best Som violado
- Cobertura da Garantia: a The Best Som dá cobertura a todas as partes, peças ou componentes que apresentem falha de fabricação dentro do prazo de garantia.

A The Best Som não dá cobertura às despesas:

- Geradas no conserto do produto danificado por mau acondicionamento pelo comprador para o transporte.
- Manutenção periódica e reparação ou peças devido ao desgaste normal do produto.
- Decorrentes do transporte do produto em garantia na cidade onde exista Assistência Técnica autorizada.
- Oriunda do produto que contenha adulteração ou rasuras no número de série.
- Decorrentes da fadiga esperada na utilização normal do produto.
- Com acidentes, embalagens, seguros de qualquer natureza, inclusive no transporte, e decorrentes do uso indevido do produto ou sem a devida observação às recomendações técnicas da The Best Som.

Nenhum valor será devido ao comprador pelo período em que o seu equipamento permanecer inoperante, nem, tampouco, o comprador poderá pedir/reclamar compensação ou indenização, por despesas diretas ou indiretas, decorrentes da reparação ou substituição do produto.

Caso fique impossibilitado o uso do produto, dentro do prazo de garantia, em razão de defeito de fabricação, e, não existindo mais peças para reposição, a The Best Som poderá substituir o produto por um modelo similar, sem ônus para o cliente.

A The Best Som não se responsabiliza e não cobre qualquer custo ou indenização decorrente de eventual falha do equipamento que resulte em danos ao usuário a não ser o conserto ou a reposição do próprio equipamento por ela produzido.

(48) 3344 0237

contato@thebestsomperformance.com
www.thebestsomperformance.com



Mak Pro

AUDIO SYSTEMS

(48) 3344 0237

contato@thebestsomperformance.com

www.thebestsomperformance.com