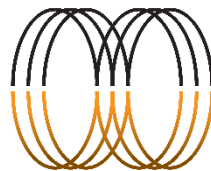
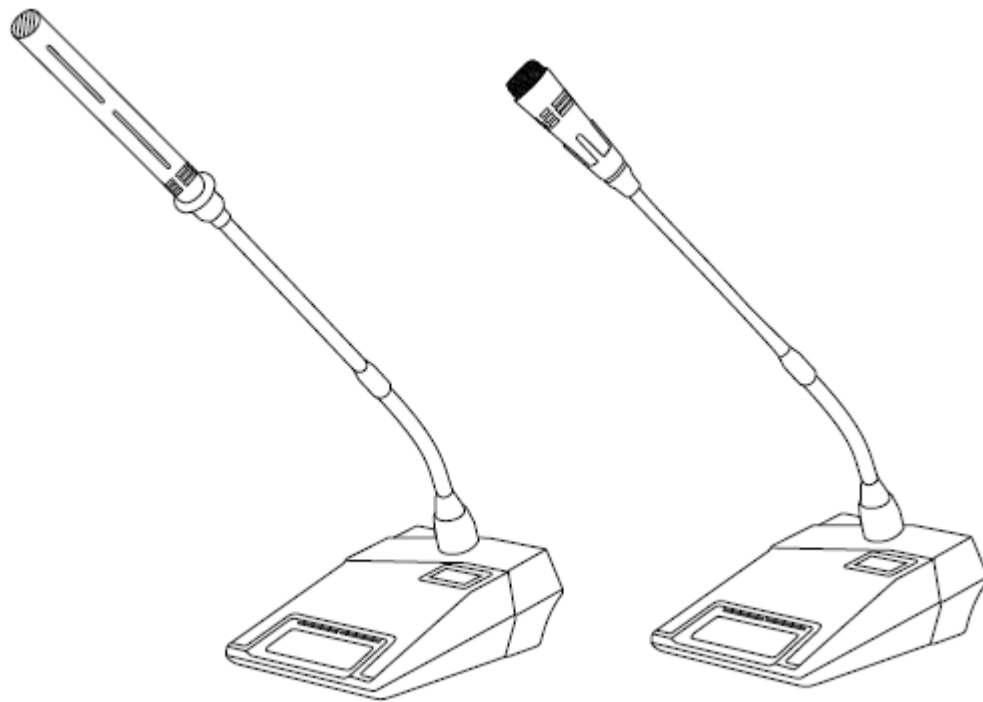


# MANUAL DO USUÁRIO

MICROFONE PROFISSIONAL DE  
CONFERÊNCIA

**MK-CFM95**



Mak Pro  
AUDIO SYSTEMS

Por favor, leia o Manual do Usuário antes de utilizar o produto e guarde-o para futuras pesquisas.

Obrigado por escolher produtos de microfone condensador profissional sênior para conferências. Esta série está usando cápsula condensadora profissional, com excelente padrão polar cardióide, alta sensibilidade, boa frequência resposta. Design atraente, linhas fluidas, acabamento requintado, som nítido, adequado para conferências, rádio, fala, áreas de montagem, como o uso de microfones profissionais.

#### **COMEÇAR:**

1. Siga os sinais "+", "-", as baterias estão instaladas corretamente e conecte a linha de saída de áudio.
2. Primeiro, o volume do amplificador é controlado na posição "O". Em seguida, ligue o amplificador e o microfone, ajuste o volume lentamente até atingir o melhor.
3. Os melhores efeitos de captação estão longe da cabeça do microfone 30cm.

#### **NOTA:**

1. A cabeça do microfone não deve estar voltada para os alto-falantes, a fim de evitar ruídos.
2. Não ajuste o volume muito alto, a fim de evitar uivos de feedback.
3. Se você não usar o microfone por um longo tempo, remova as baterias para evitar a corrosão do fluido da bateria do microfone.

#### **ESPECIFICAÇÕES TÉCNICAS:**

Tipo de Cápsula: Condenser

Diretividade: Ultra-Cardióide

Impedância de saída: 200 ohms

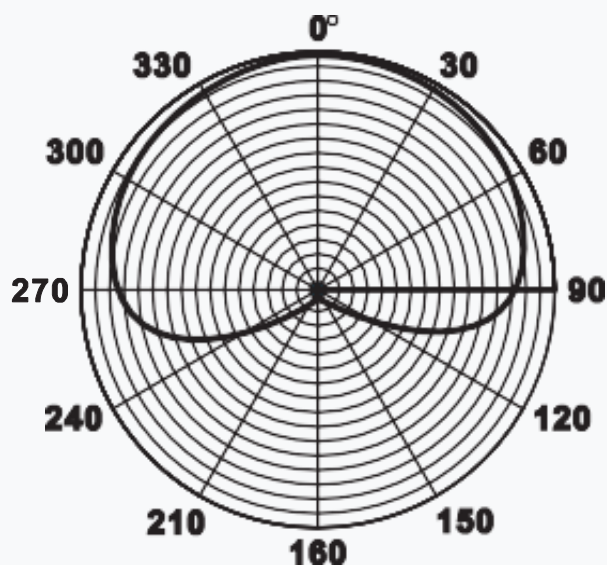
Phanton Power 48w

Tensão de alimentação: DC 3V

Impedância de carga nominal: 1000 ohms

Resposta de frequência: 40Hz – 16KHz

Distância de captação de áudio: 50cm



# TERMO DE GARANTIA

Este produto foi cuidadosamente avaliado em todas as fases do seu processo de fabricação. Entretanto, na improvável ocorrência de alguma falha, A The Best Sonorizações assegura ao comprador original deste produto garantia contra qualquer defeito de material ou de fabricação no período de 90 DIAS a partir da data de aquisição, apresentando nota fiscal de compra, número de serial do produto e carimbo da loja datado neste Manual. A garantia cobre eventuais defeitos no material empregado ou na fabricação.

## **Condições de Garantia: a garantia perde sua validade se:**

- O solicitante da garantia não for o comprador original, não estando a compra comprovada por nota fiscal para todos os fins legais.
- O número de série do produto esteja raspado ou tenha sido retirado.
- Alguma parte, peça ou componente do produto estiver violado.
- Lacre da The Best Som violado
- Cobertura da Garantia: a The Best Som dá cobertura a todas as partes, peças ou componentes que apresentem falha de fabricação dentro do prazo de garantia.

## **A The Best Som não dá cobertura às despesas:**

- Geradas no conserto do produto danificado por mau acondicionamento pelo comprador para o transporte.
- Manutenção periódica e reparação ou peças devido ao desgaste normal do produto.
- Decorrentes do transporte do produto em garantia na cidade onde exista Assistência Técnica autorizada.
- Oriunda do produto que contenha adulteração ou rasuras no número de série.
- Decorrentes da fadiga esperada na utilização normal do produto.
- Com acidentes, embalagens, seguros de qualquer natureza, inclusive no transporte, e decorrentes do uso indevido do produto ou sem a devida observação às recomendações técnicas da The Best Som.

Nenhum valor será devido ao comprador pelo período em que o seu equipamento permanecer inoperante, nem, tampouco, o comprador poderá pedir/reclamar compensação ou indenização, por despesas diretas ou indiretas, decorrentes da reparação ou substituição do produto.

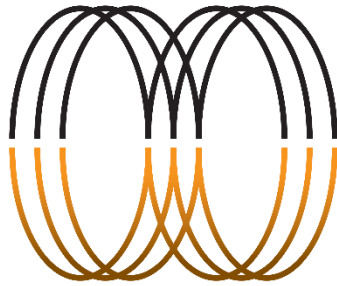
Caso fique impossibilitado o uso do produto, dentro do prazo de garantia, em razão de defeito de fabricação, e, não existindo mais peças para reposição, a The Best Som poderá substituir o produto por um modelo similar, sem ônus para o cliente.

A The Best Som não se responsabiliza e não cobre qualquer custo ou indenização decorrente de eventual falha do equipamento que resulte em danos ao usuário a não ser o conserto ou a reposição do próprio equipamento por ela produzido.

(48) 3344 0237

[contato@thebestsomperformance.com](mailto:contato@thebestsomperformance.com)

[www.thebestsomperformance.com](http://www.thebestsomperformance.com)



# Mak Pro

AUDIO SYSTEMS

(48) 3344 0237

[contato@thebestsomperformance.com](mailto:contato@thebestsomperformance.com)

[www.thebestsomperformance.com](http://www.thebestsomperformance.com)