

MANUAL DO USUÁRIO

7*10W RGBA 4 in 1 SUPER BRIGHT LED PAR LIGHT
MKP-7010-A



Mak Pro

STAGE LIGHT

Por favor, leia o Manual do Usuário antes de utilizar o produto
e guarde-o para futuras pesquisas.

INSTRUÇÕES PRINCIPAIS

Obrigado por adquirir este produto. Por favor, leia o Manual do Usuário para a segurança e antes de usar o produto. Guarde este manual para referência futura. Este produto pode criar perfeitos programas e efeitos de luz, foram realizados uma série de testes para garantir seu funcionamento.

DESEMBALANDO

Verifique os anexos listados após a abertura da embalagem. Retire cuidadosamente os componentes de dentro da embalagem. Verifique o conteúdo da caixa para garantir que todas as partes estão presentes e que eles estão em boas condições. Se qualquer parte parecer danificada pelo transporte, ou se a caixa apresentar sinais de maus tratos, notifique imediatamente a companhia de entrega. Além disso, mantenha a caixa e todo o material da embalagem, pois em caso de devolução do equipamento para a fábrica, você terá que fazê-lo em sua caixa original, com sua embalagem original.

ESTÁ EMBALAGEM CONTÉM

1 x LED Light - 1 x Cabo de Energia - 1 x Manual do Usuário

NOTAS DE SEGURANÇA

Por favor, leia as seguintes notas com cuidado, pois elas incluem informações de segurança importantes sobre a instalação, utilização e manutenção do produto. É importante ler todas estas notas antes de começar a operar com este produto.

EXPECTATIVA DA VIDA ÚTIL DO LED

LEDs diminuem gradualmente o seu brilho ao longo do tempo. O calor é o fator dominante que acelera essa perda. Embalado em clusters, LEDs apresentam temperaturas de funcionamento mais elevadas do que nas condições ideais ou singulares. Por esta razão, quando todos os LEDs coloridos são utilizados na intensidade máxima, a vida dos LEDs é significativamente reduzida. Estima-se que a expectativa de vida viável de 40.000 a 50.000 horas será alcançada em condições normais de funcionamento. Melhorar a expectativa de vida útil é necessário algumas precauções e cuidados, procure operar em temperaturas mais baixas. Isso pode incluir climatização do ambiente e reduzir a intensidade geral de projeção.



Não existem peças no interior da luz. Qualquer referência desse aparelho você pode encontrar a partir neste Manual do Usuário. Em casos de manutenção fica restrita para assistências técnicas autorizadas, nunca abra o aparelho ou modifique sua funcionalidade.



Consulte todas as normas locais aplicáveis e regulamentos para a instalação correta da luz.



Guarde este manual para consultas futuras. Se você vender o aparelho a outro usuário, certifique-se de que eles também recebem este manual.



Evitar a exposição direta dos olhos à fonte de luz enquanto o acessório estiver ligado. Desligue sempre a luz da fonte de alimentação antes da manutenção. Sempre conecte a luz a um circuito aterrado para evitar o risco de eletrocussão.



Este produto é apenas para uso interno! Utilizar somente em locais secos. Mantenha-o longe da chuva, umidade, calor excessivo e poeira. Não permitir o contato com água ou quaisquer outros líquidos ou objetos metálicos.



Certifique-se de que não há materiais inflamáveis perto do aparelho (s) durante a operação.



Por favor, para sua segurança posicione esse aparelho longe de possíveis geradores de choque elétrico.



Quando pendurar este acessório, sempre protegê-lo para com um dispositivo de fixação através de um cabo de segurança (não fornecidos).

ENERGIA
110V 240V
Aterrado

Sempre certifique que você está conectando o aparelho na voltagem correta, de acordo com as especificações deste manual ou na etiqueta do produto. Nunca ligue o aparelho a um dimmer. Certifique-se de que o cabo de alimentação não está rachado, cortado ou danificado.



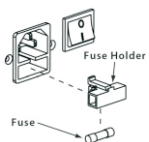
A temperatura ambiente máxima (T_a) é de 40°C (104 F). Não opere o equipamento a uma temperatura mais elevada. Em caso de um problema operacional grave, pare de usar este produto imediatamente!



Use um pano de limpeza para remover a poeira absorvida nas lentes externas periodicamente para otimizar a saída de luz.



Não remova ou danifique a etiqueta de garantia, caso contrário, anulará a garantia.



Sempre substituir o fusível por outro modelo indentico, substituição por outro modelo não especificado pode causar incêndio ou choque elétrico e danificar o seu aparelho, além de invalidar a garantia do fabricante.



Não existem peças internas na luz. Por favor, todos os serviços de ajustes necessário devem ser realizador por uma assistência técnica autorizada.

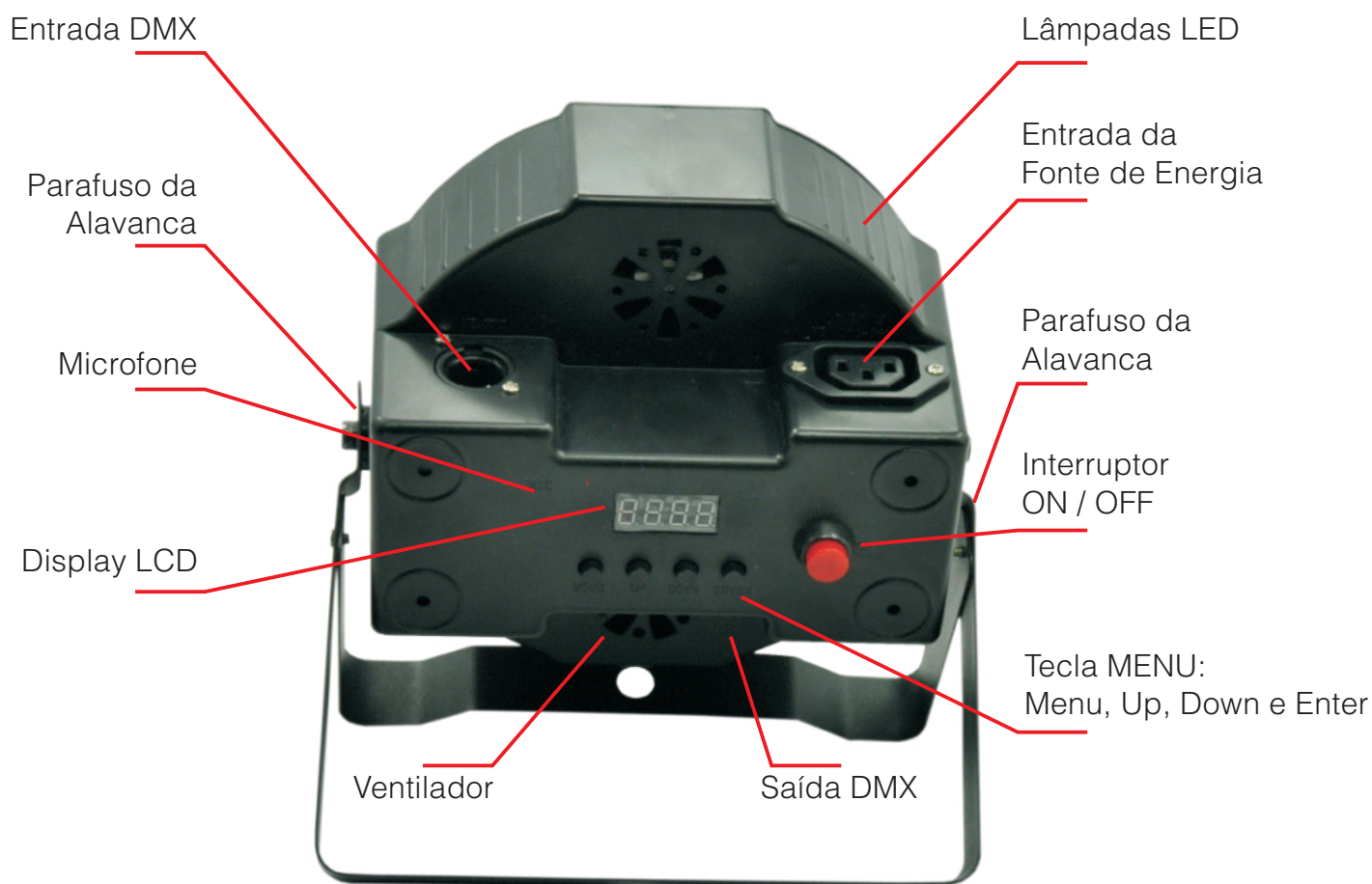


Não descarte este produto no lixo comum, encaminhe este produto de acordo com a regulamentação do seu país.

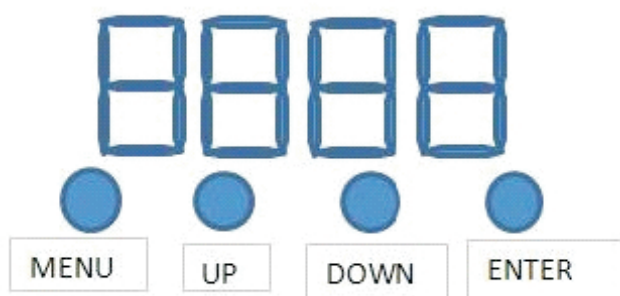


Para proteger o ambiente, sempre que possível encaminhe para reciclagem o material de embalagem.

DESCRIÇÃO DAS PARTES



INTRODUÇÃO DA OPERAÇÃO DO LCD DIGITAL



MENU:

- Controle DMX
- Seleção de cores
- Cadência das cores
- Transição das cores
- Controle do Som
- Definição Manual

DOWN / UP:

Voltar / Adiantar
Aumentar / Diminuir

ENTER:

Confirmar e Salvar a Seleção

DETALHES DA OPERAÇÃO DO LCD DIGITAL

MENU	DESCRIÇÃO
d001 ---d512	Sob o modo DMX512 ou modo Master / Slave; Sob DMX512, 001 --- 512 significa o valor, pressione para UP / DOWN para aumentar ou diminuir o valor, pressione ENTER para salvar a seleção.
C001 ---C512	Seleção manual das cores 001--255: 255 tipos de cores estática; Branco Off, cor Off - Modo, 0--64 Há 64 tipos de cores estáticas, UP / DOWN para alterar o valor.
rb01 ---rb16	Auto cor dimmer Valor 01--16: velocidade do dimmer, UP / DOWN para alterar a velocidade
PL01---PL16	AUTO cor de pulso (ON / OFF simultaneamente) Valor 01--16: velocidade de pulso, UP / DOWN para alterar a velocidade.
Sd01---Sd16	AUTO pulo de cor Valor 01--16: velocidade do pulo, UP / DOWN para alterar a velocidade.
FL01---FL16	AUTO Strobe Valor 01--16: velocidade do strobe, UP / DOWN para alterar a velocidade. pressione ENTER para salvar a seleção.
Sod1	Pular cores ativado por som
Sod2	Cores do strobe ativado por som, sem som a luz desliga
Sod3	Cor do dimmer ativada por som
r000~255	Ajuste manual para brilho do LED vermelho
G000~255	Ajuste manual para brilho do LED verde
b000~255	Ajuste manual para brilho do LED azul
d4ch	Modo DMX512, são 4 canais
d9ch	Modo DMX512, são 9 canais
U ON	Cor amper ON
U OFF	Cor amper OFF

Pressione DOWN / UP para alterar o modo

FUNÇÕES E CONFIGURAÇÕES

Ativação por Som

A mudança do padrão de luz é controlada por som, isto é, o ritmo do som controla o efeito de mudança padrão de luz. Gire o botão de sensibilidade no sentido horário para aumentar a sensibilidade dos aparelho ao som e no sentido anti-horário para diminuir. O diodo de luz desliga-se automaticamente após 8 segundos quando a música para.

Auto

Auto ciclos define os programas internos sem necessitar do controlador. Não possui a opção de luz OFF.

O modo permite que uma única unidade reaja ao ritmo da música no modo master.

1. Instale as unidades em uma posição adequada (deitado ou anexado).
2. Selecione o modo Ativação por Som ou Modo Auto.
3. Ligue o aparelho, ela inicia no reset, em seguida o aparelho começa a funcionar.
4. O aparelho vai reagir às baixas frequências de música através do microfone interno.

Ajustar o botão de sensibilidade de áudio na parte de trás do aparelho para tornar a unidade mais ou menos sensível ao som. O painel tem um indicador de LED para a Ativação por Som.

Operação Master-Slave

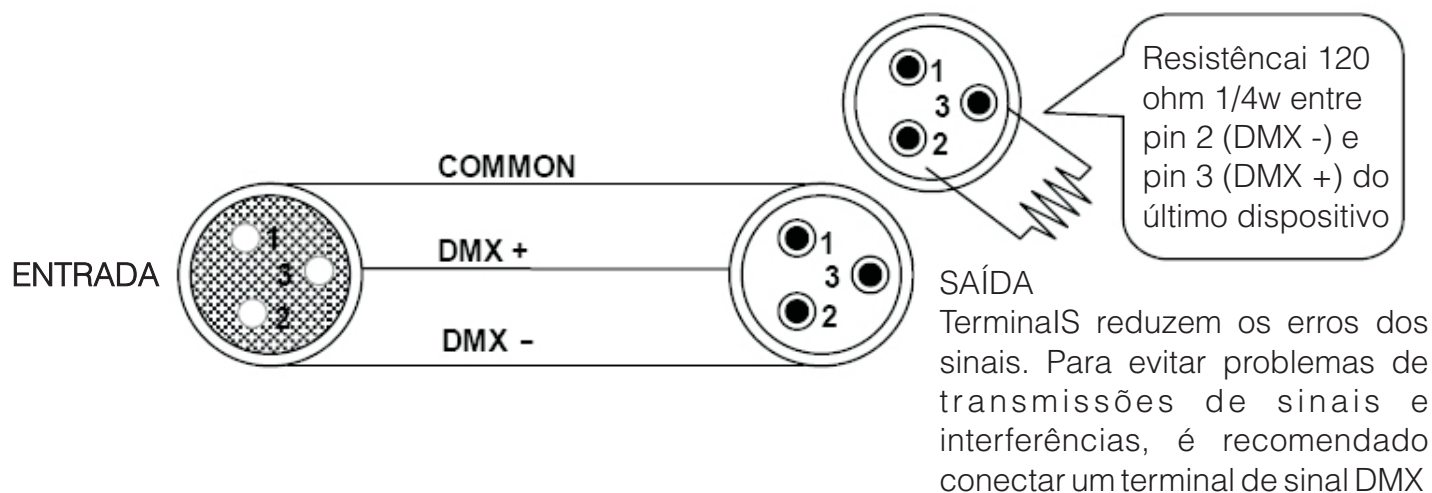
Este modo permite ligar até 32 unidades em conjunto, sem controlador.

1. Instale as unidades em uma posição adequada (deitado ou anexado).
2. Escolha uma unidade para funcionar no modo Master, selecione o modo Ativação por Som ou Modo Auto. Os outros devem estar configurados no modo Slave, na chave DIP selecione o modo Slave.
3. Use um cabo de microfone padrão XLR em suas unidades em conjunto através do conector XLR na parte traseira das unidades. Para cabos mais longos, sugerimos um terminador no último dispositivo.

O cabeamento deve ter um conector XLR macho em uma extremidade e um conector XLR fêmea na outra extremidade.

Conectores de Cabo

Cabeamento deve ter um conector XLR macho em uma extremidade e um conector XLR fêmea



Cuidado: Não permitir o contato entre o comum e chassis aterrados do equipamento. O aterramento do comum pode causar um *loop* de terra, e seu dispositivo elétrico pode funcionar de forma irregular. Utilize cabos de teste com um medidor de ohm para verificar a polaridade correta e para certificar-se os pinos não estão fundamentadas ou em curto entre eles.

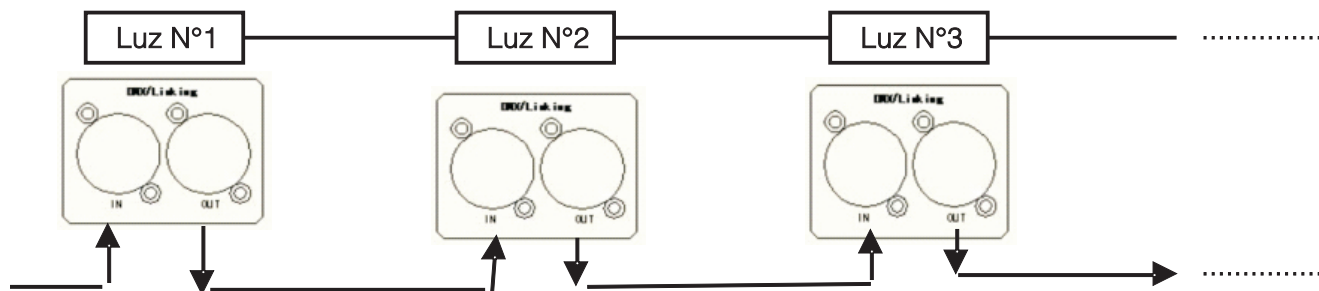
4. Ligue a energia de todas as unidades, elas iniciam no reset e começam a funcionar em seguida. As unidades secundárias vão reagir iguais a unidade mestre.
5. As unidades vão reagir às baixas frequências de música através do microfone interno. Ajustar o botão de sensibilidade de áudio na parte de trás do aparelho para tornar a unidade mais ou menos sensível ao som. O painel tem um indicador de LED para a Ativação por Som.

Operação Universal DMX (modo DMX)

Este modo permite utilizar o console universal DMX-512 para operar.

1. Instale as unidades em uma posição adequada (deitado ou anexado).
2. Use um cabo de microfone padrão XLR em suas unidades em conjunto através do conector XLR na parte traseira das unidades. Para cabos mais longos, sugerimos um terminador no último dispositivo.
3. Atribua um endereço DMX para cada unidade usando DIP, consulte o "DMX Adress"

Quadro de Referência Rápida



Sinal DMX

1 - MASTER: SOM/AUTO/DMX

2 - SLAVE

2 - SLAVE

4. Ligue a energia de todas as unidades, elas iniciam no reset e começam a funcionar em seguida.
5. Use o aparelho DMX para controlar as suas unidades.

NOTA

1. O aparelho DMX não pode ser usado como operação Master-Slave (Ativação por Som ou AUTO).
2. Deve haver apenas uma unidade mestre em operação Master-Slave.

Controle DMX

O sistema só aceita o sinal de padrão internacional DMX512 para controlar o modo de sistema, feixe de luz ON/OFF, direção da corrida, velocidade de corrida, velocidade da cintilação, etc.

ESPECIFICAÇÕES TÉCNICAS

- Tensão: AC 110V-130V / 200V-250V, 50Hz-60Hz / Fusível: 3A / 250V
- Potência: 75W
- LED: diodos 10W x 7pcs RGBA LED
- Modos de funcionamento: DMX, Ativação por Som, AUTO, Master-Slave
- Canais de Controles DMX: 4 e /ou 9 canais
- Avançada tecnologia LED, Mundialmente Popular
- Vida útil extremamente longa (nominal de 60.000 a 100.000 horas.)
- Consumo de energia muito baixo, nenhum ciclo de trabalho utiliza toda a luz.
- Super brilhante para uso internoe. Programas automatizados Built-in via modo independente pelo botão Menu.
- 4 Digit LED Digital Display
- Efeitos de iluminação: velocidade ajustável strobe, mudança de cor, brilho ajustável
- 3 pinos XLR macho e fêmea de interface
- Corpo de luz: alumínio
- Condição de trabalho: apenas para uso interno
- Trabalhando temperatura ambiente: 0° C - 40°C
- Sistema de refrigeração: ar frio
- Tamanho do produto: 18 centímetros * 10cm
- Peso líquido: 1,1 kg.
- Peso bruto: 1,5 kg (caixa interna), kg (caixa externa)
- Caixa interna: 225 x 210 x 170 (0.008m³),
- Caixa master: 465 x 435 x 561 (0.114m³), 12 pcs / caixa

CONTROLE DMX

A luz de LED só aceita sinais DMX de padrões internacionais de controle de luz

Parâmetros Gráficos de Controle DMX**4 Canais**

Canal	Função	Valor	Descrição
Ch1	Brilho	0~255	Brilho vermelho, escuro para o claro
Ch2			Brilho verde, escuro para o claro
Ch3			Brilho azul, escuro para o claro
Ch4			Brilho amper, escuro para o claro

9 Canais

Canal	Função	Valor	Descrição
Ch1	Brilho	0~255	Brilho RGBW, escuro para o claro
Ch2			Brilho vermelho, escuro para o claro
Ch3			Brilho verde, escuro para o claro
Ch4			Brilho azul, escuro para o claro
Ch5			Brilho amper, escuro para o claro
Ch6	Strobe	0~63	Sem Strobe
		64~249	Strobe AUTO, valocidade lenta para rápida
		250~255	Strobe Ativado por Som
Ch7	Alterar Cor	0~10	Trabalho CH1--CH6
		11~60	Cor estática escolha manual, controle abaixo Ch8
		61~110	AUTO Cor dimmer, controle abaixo Ch8
		111~160	AUTO Cor pulso, controle abaixo Ch8
		161~210	AUTO Cor pulo, controle abaixo Ch8
		211~255	Pular Cor Ativado por Som
Ch8	Velocidade	0~255	Controles, cor estática ou velocidade, rápido ao lento
Ch9	Cor Branca	0~127	Cor Amper ON
		128~255	Cor Amper OFF

LEIA CUIDADOSAMENTE ESTE MANUAL ANTES DE OPERAR O APARELHO. NÃO ABRA OU REALIZE QUALQUER REPARO SEM ANTES ENTRAR EM CONTATO CONOSCO.

SOLUÇÃO DE PROBLEMAS

1. Se o indicador de alimentação não acender e a luz não funcionar, por favor, verifique a fonte de alimentação, a tensão de entrada e de fusíveis.
2. Em operação autônoma, se o indicador de alimentação de energia estiver com a luz ligada e o funcionamento por som estiver ativo e não acender, se a luz estiver desligada não funciona.
 - 2.1. Com um volume de som muito baixo a luz se desliga, por favor aumentar o volume da música ou aumentar a sensibilidade de áudio através dos botão de sensibilidade.
 - 2.2. Verifique se a unidade foi configurada no modo *slave*, então configurado para o modo master.
3. Na configuração *Master-Slave*, a unidade *slave* não funcionar.
 - 3.1. Certifique-se de que há apenas um *master* na corrente, e se os outros estão definidos no modo *slave*.
 - 3.2. Certifique-se que o controle do aparelho está funcionando sem o aparelho de controle DMX.
 - 3.3. Certifique-se de ter uma conexão e um cabo de energia de boa qualidade.
4. Em operação no modo DMX, a luz está OFF e do indicador de sinal DMX está apagado.
 - A. Certifique-se de configurar o modo DMX.
 - B. Certifique-se de ter uma boa conexão.
5. Em operação DMX, a unidade não pode ser controlado pelo console DMX, mas o indicador de sinal DMX está piscando, por favor, certifique-se o console DMX e a unidade estão no mesmo canal.
6. Se o aparelho falhar, por favor, desligue o aparelho, aguarde 5 minutos e ligue novamente.

ATENÇÃO

1. Os danos causados pelo desrespeito deste manual do usuário não são cobertos pela garantia. O revendedor não se responsabiliza por quaisquer defeitos ou problemas resultantes.
2. Por favor, considere que as modificações não autorizadas no dispositivo são proibidos por razões de segurança. Note que os danos causados por modificações manuais sobre o dispositivo ou operação não autorizada por pessoas não qualificadas não são cobertos pela garantia.
3. Se este dispositivo for operado de qualquer forma diferente da descrita neste manual, pode sofrer danos e a garantia torna-se nula. Além disso, qualquer outra operação pode levar a perigos como curto-circuito, queima choque elétrico, etc.

Depois de tentar a solução acima e o problema continuar, por favor, contate o seu revendedor ou a nossa empresa para o serviço.

TERMO DE GARANTIA

Este produto foi cuidadosamente avaliado em todas as fases do seu processo de fabricação. Entretanto, na improvável ocorrência de alguma falha, A The Best Sonorizações assegura ao comprador original deste produto garantia contra qualquer defeito de material ou de fabricação no período de 90 DIAS a partir da data de aquisição, apresentando nota fiscal de compra, número de serial do produto e carimbo da loja datado neste Manual. A garantia cobre eventuais defeitos no material empregado ou na fabricação.

Condições de Garantia: a garantia perde sua validade se:

- O solicitante da garantia não for o comprador original, não estando a compra comprovada por nota fiscal para todos os fins legais.
- O número de série do produto esteja raspado ou tenha sido retirado.
- Alguma parte, peça ou componente do produto estiver violado.
- Lacre da The Best Som violado
- Cobertura da Garantia: a The Best Som dá cobertura a todas as partes, peças ou componentes que apresentem falha de fabricação dentro do prazo de garantia.

A The Best Som não dá cobertura às despesas:

- Geradas no conserto do produto danificado por mau acondicionamento pelo comprador para o transporte.
- Manutenção periódica e reparação ou peças devido ao desgaste normal do produto.
- Decorrentes do transporte do produto em garantia na cidade onde exista Assistência Técnica autorizada.
- Oriunda do produto que contenha adulteração ou rasuras no número de série.
- Decorrentes da fadiga esperada na utilização normal do produto.
- Com acidentes, embalagens, seguros de qualquer natureza, inclusive no transporte, e decorrentes do uso indevido do produto ou sem a devida observação às recomendações técnicas da The Best Som.

Nenhum valor será devido ao comprador pelo período em que o seu equipamento permanecer inoperante, nem, tampouco, o comprador poderá pedir/reclamar compensação ou indenização, por despesas diretas ou indiretas, decorrentes da reparação ou substituição do produto.

Caso fique impossibilitado o uso do produto, dentro do prazo de garantia, em razão de defeito de fabricação, e, não existindo mais peças para reposição, a The Best Som poderá substituir o produto por um modelo similar, sem ônus para o cliente.

A The Best Som não se responsabiliza e não cobre qualquer custo ou indenização decorrente de eventual falha do equipamento que resulte em danos ao usuário a não ser o conserto ou a reposição do próprio equipamento por ela produzido.

Mak Pro

STAGE LIGHT

(48) 3344 0237

contato@thebestsomperformance.com

www.thebestsomperformance.com

Mak Pro



STAGE LIGHT

(48) 3344 0237

contato@thebestsomperformance.com

www.thebestsomperformance.com