

MANUAL DO USUÁRIO

54*01W RGBWA Par Can

MKP – 5401



Mak Pro

STAGE LIGHT

Por favor, leia o Manual do Usuário antes de utilizar o produto e
guarde-o para futuras pesquisas.

ATENÇÃO: Por favor leia o manual do usuário cuidadosamente, ele contém informações importantes sobre instalação, operação e manutenção

Atenção!

Tenha cuidado na operação do aparelho, risco de choque elétrico.

Evite olhar diretamente para a fonte de luz.

Mantenha este dispositivo longe da chuva e da umidade.

Certifique-se de que está aterrado ao usá-lo.

Desconecte o cabo de alimentação antes de abrir o aparelho.

Para sua própria segurança, leia atentamente o manual do usuário antes de iniciar o uso.

Toda pessoa envolvida com a instalação, operação e manutenção deve ser qualificado e seguir as instruções deste manual.

Introdução

Obrigado por ter escolhido o nosso produto. Você verá que você adquiriu um dispositivo poderoso e versátil. Desembale seu item cuidadosamente. Antes da inicialização, certifique-se de que não há danos causados pelo transporte. Se houver, consulte o seu revendedor e não use o dispositivo.

Instruções de Segurança

Este dispositivo deixou nossas instalações em condições absolutamente perfeitas. Para manter esta condição e assegurar uma operação segura, é absolutamente necessário que o usuário siga as instruções de segurança e as notas de advertência escritas neste manual do usuário. Desconecte sempre da rede, quando o dispositivo não estiver em uso ou antes de limpá-lo. Manter afastado de crianças e amadores. Não há peças reparáveis dentro do dispositivo. As operações de manutenção e de serviço só devem ser realizadas por revendedores autorizados.

Instalação

No painel traseiro do item, você pode encontrar um conector XLR de 3 pinos (DMX OUT) e um conector XLR de 3 pinos (DMX IN), que pode ser usado para conectar vários dispositivos. Escolha o dispositivo que controle os efeitos. Conecte a tomada DMX OUT com o plug DMX IN do próximo dispositivo.

Conexão / conexão DMX-512 entre dispositivos elétricos

Ocupação da conexão XLR: se você estiver usando controladores com esta ocupação, você pode conectar a saída DMX do controlador diretamente com a entrada DMX do primeiro dispositivo na cadeia DMX. Se você deseja conectar os controladores DMX com outras saídas XLR, você precisa usar cabos adaptadores.

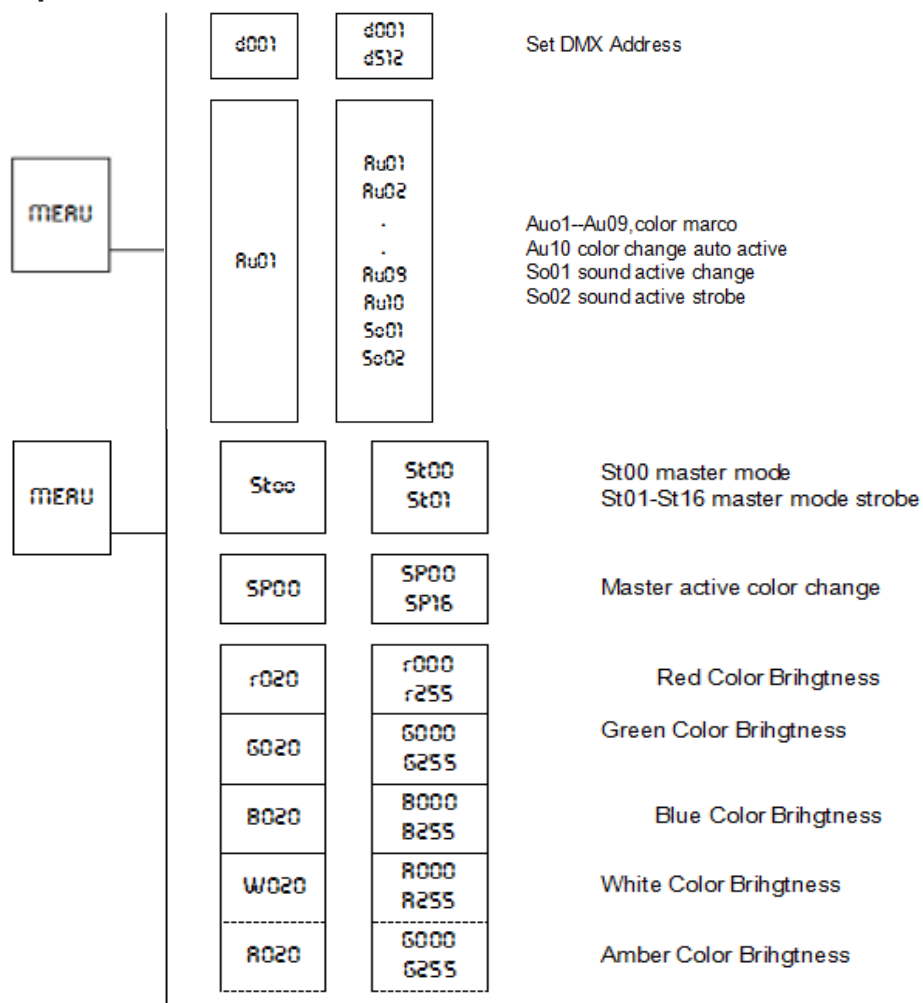
Construindo uma série de cadeia DMX:

Conecte a saída DMX da primeira fixação na cadeia DMX com a entrada DMX da próxima montagem. Sempre conecte uma saída com a entrada da próxima montagem até que todas as luminárias estejam conectadas.

Conexão com a rede

Conecte o dispositivo à rede elétrica com o cabo de alimentação fornecido.

Mapa do Menu Controle



Operação

Seleção do endereço inicial do projetor DMX

Todos os dispositivos elétricos devem receber um endereço de inicialização DMX ao usar um sinal DMX, de modo que o acessório correto responda aos sinais de controle corretos. Este endereço de inicialização digital é o número do canal a partir do qual o dispositivo começa a ouvir a informação de controle digital enviada pelo controlador DMX. A alocação deste endereço de partida é conseguida definindo o número correto no visor localizado na base do dispositivo.

Painel de controle

A placa de controle oferece vários recursos: você pode simplesmente configurar o endereço inicial, executar o programa pré-programado. O menu principal é acessado pressionando o botão MENU até o display começar a piscar. Percorra o menu pressionando o botão para cima ou para baixo. Pressione o botão Enter para selecionar o menu desejado. Você pode alterar a seleção pressionando o botão para cima ou para baixo. Confirme todas as seleções pressionando o botão Enter. Você pode sair de cada modo pressionando o botão modo. As funções fornecidas estão descritas nas seções a seguir.

Protocolo DMX

Canais	Função	Controle da Função
CH1	Dimming	0-100% dimming
CH2	Dimming Vermelho	Dimming Vermelho de 0-100%
CH3	Dimming Verde	Dimming Verde de 0-100%
CH4	Dimming Azul	Dimming Azul de 0-100%
CH5	Dimming Branco	Dimming Branco de 0-100%
CH6	Dimming Ambar	Dimming Ambar de 0-100%
CH7	Strobe	Strobe de lento para rápido
CH8	Função Marco	0-254 função Marco alterar cor 255 Controle de Voz
CH9	Ajuste Velocidade Marco	Ajuste da função velocidade do Marco

Características

Fonte de alimentação: AC110V-240V / 50-60Hz

Consumo de energia: 120W

LED: 54pcs 1W

Cor: RGBWA 12R / 12G / 12B / 12W / 6A

Modos de trabalho: DMX, Som, Automático, Master/Slave

DMX: 9 canais

Display DIGITAL

Sistema de resfriamento: Air Cooler

Temperatura de trabalho: 0° - 45°

Painel de controle: Display Digital LED

Controle individual das cores, trocas de cores, etc.

Efeito Strobe

Durabilidade do LED: 60.000 Horas, estimado

TERMO DE GARANTIA

Este produto foi cuidadosamente avaliado em todas as fases do seu processo de fabricação. Entretanto, na improvável ocorrência de alguma falha, A The Best Som Performance assegura ao comprador original deste produto garantia contra qualquer defeito de material ou de fabricação no período de 90 DIAS a partir da data de aquisição, apresentando nota fiscal de compra, número de serial do produto e carimbo da loja datado neste Manual. A garantia cobre eventuais defeitos no material empregado ou na fabricação.

Condições de Garantia: a garantia perde sua validade se:

- O solicitante da garantia não for o comprador original, não estando a compra comprovada por nota fiscal para todos os fins legais.
- O número de série do produto esteja raspado ou tenha sido retirado.
- Alguma parte, peça ou componente do produto estiver violado.
- Lacre da The Best Som Performance violado
- Cobertura da Garantia: a The Best Som Performance dá cobertura a todas as partes, peças ou componentes que apresentem falha de fabricação dentro do prazo de garantia.

A The Best Som não dá cobertura às despesas:

- Geradas no conserto do produto danificado por mau acondicionamento pelo comprador para o transporte.
- Manutenção periódica e reparação ou peças devido ao desgaste normal do produto.
- Decorrentes do transporte do produto em garantia na cidade onde exista Assistência Técnica autorizada.
- Oriunda do produto que contenha adulteração ou rasuras no número de série.
- Decorrentes da fadiga esperada na utilização normal do produto.
- Com acidentes, embalagens, seguros de qualquer natureza, inclusive no transporte, e decorrentes do uso indevido do produto ou sem a devida observação às recomendações técnicas da The Best Som Performance.

Nenhum valor será devido ao comprador pelo período em que o seu equipamento permanecer inoperante, nem, tampouco, o comprador poderá pedir/reclamar compensação ou indenização, por despesas diretas ou indiretas, decorrentes da reparação ou substituição do produto.

Caso fique impossibilitado o uso do produto, dentro do prazo de garantia, em razão de defeito de fabricação, e, não existindo mais peças para reposição, a The Best Som Performance poderá substituir o produto por um modelo similar, sem ônus para o cliente.

A The Best Som Performance não se responsabiliza e não cobre qualquer custo ou indenização decorrente de eventual falha do equipamento que resulte em danos ao usuário a não ser o conserto ou a reposição do próprio equipamento por ela produzido.

(48) 3344 0237
contato@thebestsomperformance.com
www.thebestsomperformance.com

Mak Pro

STAGE LIGHT