

MANUAL DO USUÁRIO

54W REGB LED PAR LIGHT

MKP-1803-3W



MakPro

STAGE LIGHT

Por favor, leia o Manual do Usuário antes de utilizar o produto e guarde-o para futuras pesquisas.

INSTRUÇÕES PRINCIPAIS

Obrigado por adquirir este produto. Por favor, leia o Manual do Usuário para a segurança e antes de usar o produto. Guarde este manual para referência futura. Este produto pode criar perfeitos programas e efeitos de luz, foram realizados uma série de testes para garantir seu funcionamento.

DESEMBALANDO

Verifique os anexos listados após a abertura da embalagem. Retire cuidadosamente os componentes de dentro da embalagem. Verifique o conteúdo da caixa para garantir que todas as partes estão presentes e que eles estão em boas condições. Se qualquer parte parecer danificada pelo transporte, ou se a caixa apresentar sinais de maus tratos, notifique imediatamente a companhia de entrega. Além disso, mantenha a caixa e todo o material da embalagem, pois em caso de devolução do equipamento para a fábrica, você terá que fazê-lo em sua caixa original, com sua embalagem original.

ESTÁ EMBALAGEM CONTÉM

1 x LED Light - 1 x Cabo de Energia - 1 x Manual do Usuário

NOTAS DE SEGURANÇA

Por favor, leia as seguintes notas com cuidado, pois elas incluem informações de segurança importantes sobre a instalação, utilização e manutenção do produto. É importante ler todas estas notas antes de começar a operar com este produto.

EXPECTATIVA DA VIDA ÚTIL DO LED

LEDs diminuem gradualmente o seu brilho ao longo do tempo. O calor é o fator dominante que acelera essa perda. Embalado em clusters, LEDs apresentam temperaturas de funcionamento mais elevadas do que nas condições ideais ou singulares. Por esta razão, quando todos os LEDs coloridos são utilizados na intensidade máxima, a vida dos LEDs é significativamente reduzida. Estima-se que a expectativa de vida viável de 40.000 a 50.000 horas será alcançada em condições normais de funcionamento. Melhorar a expectativa de vida útil é necessário algumas precauções e cuidados, procure operar em temperaturas mais baixas. Isso pode incluir climatização do ambiente e reduzir a intensidade geral de projeção.



Não existem peças no interior da luz. Qualquer referência desse aparelho você pode encontrar a partir neste Manual do Usuário. Em casos de manutenção fica restrita para assistências técnicas autorizadas, nunca abra o aparelho ou modifique sua funcionalidade.



Consulte todas as normas locais aplicáveis e regulamentos para a instalação correta da luz.



Guarde este manual para consultas futuras. Se você vender o aparelho a outro usuário, certifique-se de que eles também recebem este manual.



Evitar a exposição direta dos olhos à fonte de luz enquanto o acessório estiver ligado. Desligue sempre a luz da fonte de alimentação antes da manutenção. Sempre conecte a luz a um circuito aterrado para evitar o risco de eletrocussão.



Este produto é apenas para uso interno! Utilizar somente em locais secos. Mantenha-o longe da chuva, umidade, calor excessivo e poeira. Não permitir o contato com água ou quaisquer outros líquidos ou objetos metálicos.



Certifique-se de que não há materiais inflamáveis perto do aparelho (s) durante a operação.



Por favor, para sua segurança posicione esse aparelho longe de possíveis geradores de choque elétrico.



Quando pendurar este acessório, sempre protegê-lo para com um dispositivo de fixação através de um cabo de segurança (não fornecidos).

ENERGIA
110V 240V
Aterrado

Sempre certifique que você está conectando o aparelho na voltagem correta, de acordo com as especificações deste manual ou na etiqueta do produto. Nunca ligue o aparelho a um dimmer. Certifique-se de que o cabo de alimentação não está rachado, cortado ou danificado.



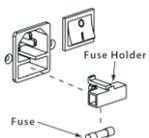
A temperatura ambiente máxima (T_a) é de 40°C (104 F). Não opere o equipamento a uma temperatura mais elevada. Em caso de um problema operacional grave, pare de usar este produto imediatamente!



Use um pano de limpeza para remover a poeira absorvida nas lentes externas periodicamente para otimizar a saída de luz.



Não remova ou danifique a etiqueta de garantia, caso contrário, anulará a garantia.



Sempre substituir o fusível por outro modelo indentico, substituição por outro modelo não especificado pode causar incêndio ou choque elétrico e danificar o seu aparelho, além de invalidar a garantia do fabricante.



Não existem peças internas na luz. Por favor, todos os serviços de ajustes necessário devem ser realizador por uma assistência técnica autorizada.



Não descarte este produto no lixo comum, encaminhe este produto de acordo com a regulamentação do seu país.



Para proteger o ambiente, sempre que possível encaminhe para reciclagem o material de embalagem.

DESCRIÇÃO DAS PARTES

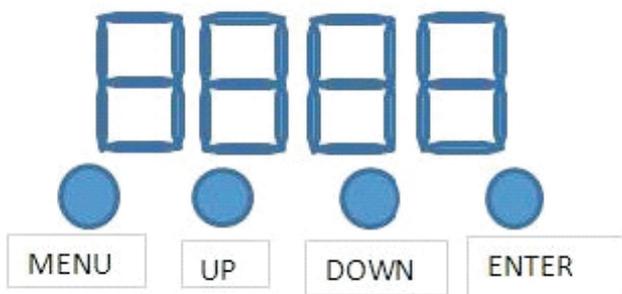
Frente:

Verso:



- 1. Diodo de LED
- 2. Alça para Suporte
- 3. Ventilador
- 4. Display digital LCD
- 5. Botões: Modo, Up, Down e Enter
- 6. Linking in/out DMX
- 7. Entrada da Fonte de Energia

INTRODUÇÃO DA OPERAÇÃO DO LCD DIGITAL



MENU:

- Controle DMX
- Seleção de cores
- Cadência das cores
- Transição das cores
- Controle do Som
- Definição Manual

DOWN / UP:

- Voltar / Adiantar
- Aumentar / Diminuir

ENTER:

- Confirmar e Salvar a Seleção

Auto

Auto ciclos define os programas internos sem necessitar do controlador. Não possui a opção de luz OFF.

O modo permite que uma única unidade reaja ao ritmo da música no modo master.

1. Instale as unidades em uma posição adequada (deitado ou anexado).
2. Selecione o modo Ativação por Som ou Modo Auto.
3. Ligue o aparelho, ela inicia no reset, em seguida o aparelho começa a funcionar.
4. O aparelho vai reagir às baixas frequências de música através do microfone interno.

Ajustar o botão de sensibilidade de áudio na parte de trás do aparelho para tornar a unidade mais ou menos sensível ao som. O painel tem um indicador de LED para a Ativação por Som.

Operação Master-Slave

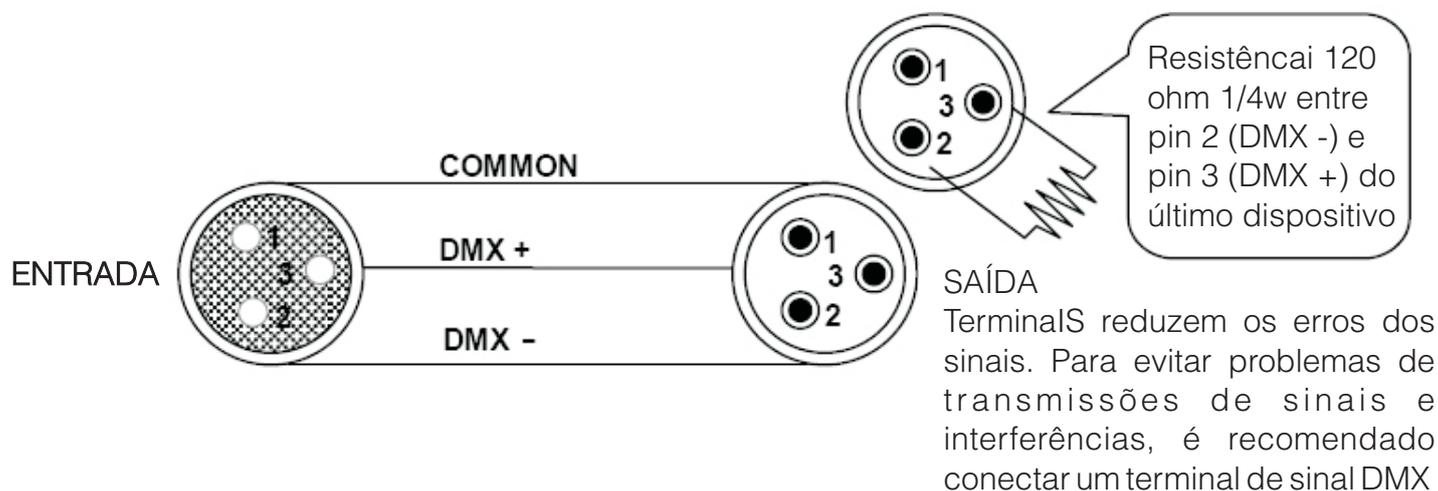
Este modo permite ligar até 32 unidades em conjunto, sem controlador.

1. Instale as unidades em uma posição adequada (deitado ou anexado).
2. Escolha uma unidade para funcionar no modo Master, selecione o modo Ativação por Som ou Modo Auto. Os outros devem estar configurados no modo Slave, na chave DIP selecione o modo Slave.
3. Use um cabo de microfone padrão XLR em suas unidades em conjunto através do conector XLR na parte traseira das unidades. Para cabos mais longos, sugerimos um terminador no último dispositivo.

O cabeamento deve ter um conector XLR macho em uma extremidade e um conector XLR fêmea na outra extremidade.

Conectores de Cabo

Cabeamento deve ter um conector XLR macho em uma extremidade e um conector XLR fêmea



Cuidado: Não permitir o contato entre o comum e chassis aterrados do equipamento. O aterramento do comum pode causar um *loop* de terra, e seu dispositivo elétrico pode funcionar de forma irregular. Utilize cabos de teste com um medidor de ohm para verificar a polaridade correta e para certificar-se os pinos não estão fundamentadas ou em curto entre eles.

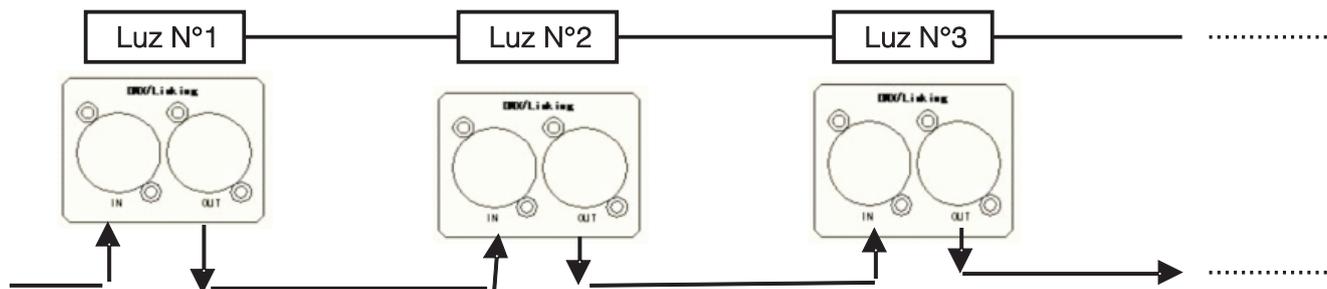
4. Ligue a energia de todas as unidades, elas iniciam no reset e começam a funcionar em seguida. As unidades secundárias vão reagir iguais a unidade mestre.
5. As unidades vão reagir às baixas frequências de música através do microfone interno. Ajustar o botão de sensibilidade de áudio na parte de trás do aparelho para tornar a unidade mais ou menos sensível ao som. O painel tem um indicador de LED para a Ativação por Som.

Operação Universal DMX (modo DMX)

Este modo permite utilizar o console universal DMX-512 para operar.

1. Instale as unidades em uma posição adequada (deitado ou anexado).
2. Use um cabo de microfone padrão XLR em suas unidades em conjunto através do conector XLR na parte traseira das unidades. Para cabos mais longos, sugerimos um terminador no último dispositivo.
3. Atribua um endereço DMX para cada unidade usando DIP, consulte o "DMX Adress"

Quadro de Referência Rápida



Sinal DMX

1 - MASTER: SOM/AUTO/DMX

2 - SLAVE

2 - SLAVE

4. Ligue a energia de todas as unidades, elas iniciam no reset e começam a funcionar em seguida.
5. Use o aparelho DMX para controlar as suas unidades.

NOTA

1. O aparelho DMX não pode ser usado como operação Master-Slave (Ativação por Som ou AUTO).
2. Deve haver apenas uma unidade mestre em operação Master-Slave.

FUNÇÕES DO DISPLAY DIGITAL LCD

Instruções de Operações:

| MENU | DESCRIÇÃO |
|-----------|--|
| D001-D512 | Modo DMX, altera o valor numérico (Up/Down) |
| CC01-CC64 | Seleção de Cores, seleciona diferentes cores (Up/Down) |
| RB01-RB16 | Fade de Cores, altera velocidade (Up/Down) |
| PL01-PL16 | Transforma Pulso de Cores, altera velocidade (Up/Down) |
| SD01-SD16 | Transição de Cores, altera velocidade (Up/Down) |
| Som | Modo de Controle Som |
| R000~R255 | Ajuste manual para brilho do LED vermelho |
| G000~G255 | Ajuste manual para brilho do LED verde |
| B000~B255 | Ajuste manual para brilho do LED azul |

Controle DMX

O sistema só aceita o sinal de padrão internacional DMX512 para controlar o modo de sistema, feixe de luz ON/OFF, direção da corrida, velocidade de corrida, velocidade da cintilação, etc.

Parâmetros Gráficos de Controle DMX

| Canal | Valor | Descrição |
|-------|---------|--|
| Ch1 | 0-255 | Controle de brilho da cor (usar com CH2, CH3 ou CH4) |
| Ch2 | 0 | Luz vermelha OFF |
| | 1-255 | Brilho vermelho, escuro para o claro |
| Ch3 | 0 | Luz verde OFF |
| | 1-255 | Brilho verde, escuro para o claro |
| Ch4 | 0 | Luz azul OFF |
| | 1-255 | Brilho azul, escuro para o claro |
| Ch5 | 0-7 | Sem Strobe Flash |
| | 8-255 | Strobe Flash, velocidade lenta para rápido |
| Ch6 | 0-10 | Controle Manual |
| | 11-60 | Seleção de Cores (cores contorcidas Ch7) |
| | 61-110 | Fade de Cores (cores contorcidas Ch7) |
| | 111-160 | Alterar Pulso de Cores (controle de velocidade CH7) |
| | 161-210 | Transição de Cores (velocidade contorcidas pelo CH7) |
| | 211-255 | Controle de Som |
| Ch7 | 0-255 | Seleção de Cores / Sombra de cores |

NOTAS:

* Se o sinal de recepção da luz, primeiro dígito estiver piscando. Sem piscar, sem sinal.

* Master / Slave: a primeira luz é definida como a principal se a função estiver definida no AUTO, Sound, Strobe, etc, a luz Slave deve estar definida com "d001"

ESPECIFICAÇÕES TÉCNICAS

- Tensão: AC110V-130V / 200V-250V, 50Hz-60Hz
- Potência: 18W
- LED: 54W RGB (6*3W Vermelho + 6*3W Verde + 6*3 Azul)
- Modos de funcionamento: DMX, Ativação por Som, AUTO, Master-Slave
- Canais de Controles DMX: 7 canais
- Sistema de refrigeração: ar frio
- Trabalhando temperatura ambiente: 0° C - 40°C

Características:

- Avançada tecnologia LED, Mundialmente Popular
 - Vida útil extremamente longa (nominal de 60.000 a 100.000 horas.)
 - Consumo de energia muito baixo, nenhum ciclo de trabalho utiliza toda a luz.
 - Super brilhante para uso interno. Programas automatizados Built-in via modo independente pelo botão Menu.
 - Controle individual das cores LEDS, 0-100% strobe, 0-100% dimmer pelo modo DMX.
 - RGB, Macros, velocidade Run/Strobe, dimmer automático/som
 - Cores estáticas e mistura de cores RGB com ou sem controle DMX
 - Alterar graduação de cores / alterar pulo de cores / ajuste da velocidade strobe
-
- 4 Digit LED Digital Display
 - Tamanho do aparelho: 180 x 180 x 100 (0.021m³)
 - Caixa interna: 180 x 180 x 100 (0.008m³)
 - Caixa master: 465 x 435 x 561 (0.114m³), 12 pcs / caixa
 - Peso líquido: 0,6Kg
 - Peso bruto: 1,2 kg (caixa interna), 15,5 kg (caixa externa)

LEIA CUIDADOSAMENTE ESTE MANUAL ANTES DE OPERAR O APARELHO. NÃO ABRA OU REALIZE QUALQUER REPARO SEM ANTES ENTRAR EM CONTATO CONOSCO.

SOLUÇÃO DE PROBLEMAS

1. Se o indicador de alimentação não acender e a luz não funcionar, por favor, verifique a fonte de alimentação, a tensão de entrada e de fusíveis.
2. Em operação autônoma, se o indicador de alimentação de energia estiver com a luz ligada e o funcionamento por som estiver ativo e não acender, se a luz estiver desligada não funciona.
 - 2.1. Com um volume de som muito baixo a luz se desliga, por favor aumentar o volume da música ou aumentar a sensibilidade de áudio através dos botão de sensibilidade.
 - 2.2. Verifique se a unidade foi configurada no modo *slave*, então configurado para o modo master.
3. Na configuração *Master-Slave*, a unidade *slave* não funcionar.
 - 3.1. Certifique-se de que há apenas um *master* na corrente, e se os outros estão definidos no modo *slave*.
 - 3.2. Certifique-se que o controle do aparelho está funcionando sem o aparelho de controle DMX.
 - 3.3. Certifique-se de ter uma conexão e um cabo de energia de boa qualidade.
4. Em operação no modo DMX, a luz está OFF e do indicador de sinal DMX está apagado.
 - A. Certifique-se de configurar o modo DMX.
 - B. Certifique-se de ter uma boa conexão.
5. Em operação DMX, a unidade não pode ser controlado pelo console DMX, mas o indicador de sinal DMX está piscando, por favor, certifique-se o console DMX e a unidade estão no mesmo canal.
6. Se o aparelho falhar, por favor, desligue o aparelho, aguarde 5 minutos e ligue novamente.

ATENÇÃO

1. Os danos causados pelo desrespeito deste manual do usuário não são cobertos pela garantia. O revendedor não se responsabiliza por quaisquer defeitos ou problemas resultantes.
2. Por favor, considere que as modificações não autorizadas no dispositivo são proibidos por razões de segurança. Note que os danos causados por modificações manuais sobre o dispositivo ou operação não autorizada por pessoas não qualificadas não são cobertos pela garantia.
3. Se este dispositivo for operado de qualquer forma diferente da descrita neste manual, pode sofrer danos e a garantia torna-se nula. Além disso, qualquer outra operação pode levar a perigos como curto-circuito, queima choque elétrico, etc.

Depois de tentar a solução acima e o problema continuar, por favor, contate o seu revendedor ou a nossa empresa para o serviço.

TERMO DE GARANTIA

Este produto foi cuidadosamente avaliado em todas as fases do seu processo de fabricação. Entretanto, na improvável ocorrência de alguma falha, A The Best Sonorizações assegura ao comprador original deste produto garantia contra qualquer defeito de material ou de fabricação no período de 90 DIAS a partir da data de aquisição, apresentando nota fiscal de compra, número de serial do produto e carimbo da loja datado neste Manual. A garantia cobre eventuais defeitos no material empregado ou na fabricação.

Condições de Garantia: a garantia perde sua validade se:

- O solicitante da garantia não for o comprador original, não estando a compra comprovada por nota fiscal para todos os fins legais.
- O número de série do produto esteja raspado ou tenha sido retirado.
- Alguma parte, peça ou componente do produto estiver violado.
- Lacre da The Best Som violado
- Cobertura da Garantia: a The Best Som dá cobertura a todas as partes, peças ou componentes que apresentem falha de fabricação dentro do prazo de garantia.

A The Best Som não dá cobertura às despesas:

- Geradas no conserto do produto danificado por mau acondicionamento pelo comprador para o transporte.
- Manutenção periódica e reparação ou peças devido ao desgaste normal do produto.
- Decorrentes do transporte do produto em garantia na cidade onde exista Assistência Técnica autorizada.
- Oriunda do produto que contenha adulteração ou rasuras no número de série.
- Decorrentes da fadiga esperada na utilização normal do produto.
- Com acidentes, embalagens, seguros de qualquer natureza, inclusive no transporte, e decorrentes do uso indevido do produto ou sem a devida observação às recomendações técnicas da The Best Som.

Nenhum valor será devido ao comprador pelo período em que o seu equipamento permanecer inoperante, nem, tampouco, o comprador poderá pedir/reclamar compensação ou indenização, por despesas diretas ou indiretas, decorrentes da reparação ou substituição do produto.

Caso fique impossibilitado o uso do produto, dentro do prazo de garantia, em razão de defeito de fabricação, e, não existindo mais peças para reposição, a The Best Som poderá substituir o produto por um modelo similar, sem ônus para o cliente.

A The Best Som não se responsabiliza e não cobre qualquer custo ou indenização decorrente de eventual falha do equipamento que resulte em danos ao usuário a não ser o conserto ou a reposição do próprio equipamento por ela produzido.

Mak Pro

STAGE LIGHT

(48) 3344 0237

contato@thebestsomperformance.com

www.thebestsomperformance.com

Mak Pro



STAGE LIGHT

(48) 3344 0237

contato@thebestsomperformance.com

www.thebestsomperformance.com