

MANUAL DO USUÁRIO

75 W Spot Moving Head

MKP - 75MS - K & W



MakPro

STAGE LIGHT

Por favor, leia o Manual do Usuário antes de utilizar o produto e guarde-o para futuras pesquisas.

ÍNDICE

1. INÍCIO

- 1.1 O que está incluso
- 1.2 Desembalando
- 1.3 Convenções do Manual
- 1.4 Ícones
- 1.5 Instruções de Segurança

2. INTRODUÇÃO

- 2.1 Especificações Técnicas
- 2.2 Fotometria
- 2.3 Vistas do Produto e Detalhamento

3. CONFIGURAÇÃO

- 3.1 Alimentação de Energia AC
- 3.2 Poder de Ligamento
- 3.3 Sinal de Ligação (DMX)
- 3.4 Substituição de Fusível
- 3.5 Orientação de Montagem

4. INSTRUÇÕES DE OPERAÇÃO

- 4.1 Configuração do Endereço de Partida
- 4.2 Controle das Funções do Painel
- 4.3 Edição de Programas Personalizados
- 4.4 Valores dos Canais DMX

5. APÊNDICE

- 5.1 DMX Primer
- 5.2 Manutenção Geral
- 5.3 Ligação do Dispositivo
- 5.4 Cabeamento de Dados
- 5.5 Cabo de Dados DMX
- 5.6 Cabos Conectores
- 5.7 Gráfico de Conversão 3 Pinos para 5 Pinos
- 5.8 Configuração Link de Dados de Série DMX
- 5.9 Definir Endereço de Partida
- 5.10 Solução de Problemas Gerais

1. INÍCIO

1.1 O que está incluso

- 1 x Spot
- 1 x Suporte de Montagem e Parafusos
- 1 x Cabo de Alimentação de Energia
- 1 x Manual do Usuário

1.2 Desembalando

Imediatamente após receber o aparelho, retire cuidadosamente a embalagem, verifique o conteúdo para garantir que todas as partes estão presentes, e foram recebidos em bom estado. Notifique o transportador imediatamente e retenha o material da embalagem para a inspeção caso alguma peça parecer danificada no transporte ou se a própria embalagem mostrar sinais de maus tratos. Guarde a caixa e todos os materiais da embalagem. No caso de devolução à fábrica, é imprescindível que o aparelho seja devolvido na caixa original de fábrica e com todos os itens da embalagem.




1.3 Convenções do Manual

Os Manuais utilizam as seguintes convenções para diferenciar certos tipos de informação a partir do texto regular.

Convenção	Significado
[10]	Display LCD a ser configurado
< Menu >	A Chave a ser pressionado no painel de controle do aparelho
1~512	Gama de valores
50 / 60	Conjunto de valores dos quais apenas um pode ser selecionado
Settings	A opção de menu não deve ser modificado (ex.: mostrando o status atual / modo de operação)
MENU > Settings	Sequência de opções do menu a ser seguido
ON	Valor a ser confirmado ou selecionado

1.4 Ícone

Este manual utiliza os seguintes ícones para indicar informações que requer uma atenção especial por parte do usuário.

Ícone	Significado
	Este parágrafo contém: instalação, configuração ou operação de informações críticas. O não cumprimento destas informações pode tornar o aparelho parcial ou totalmente inoperante, causar danos ao aparelho ou ao usuário.
	Este parágrafo contém informações de instalação ou configuração importante. O não cumprimento destas informações pode impedir o aparelho de funcionar corretamente.
	Este parágrafo demarca algo útil, contudo não se trata de uma informação crítica

1.5 Instruções de Segurança



Por favor leia cuidadosamente estas instruções. Elas contém informações importantes sobre instalação, uso e manutenção do produto.

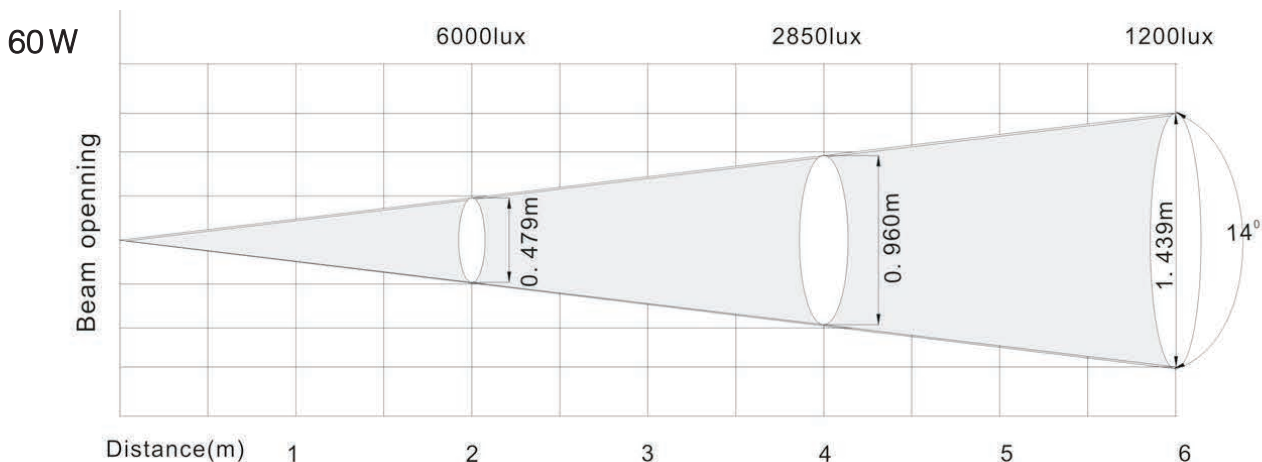
- Guarde este manual para consultas futuras. Se você vender o equipamento para outro usuário, tenha certeza de que eles também recebem este manual de instruções.
- Certifique-se sempre de que você está conectando o aparelho a tensão adequada, e que a tensão do ambiente da instalação não seja maior do que a tensão que consta no decalque ou painel traseiro do equipamento.
- Este produto destina-se apenas para uso interno! Para evitar risco de incêndio ou choque, não exponha o equipamento à chuva ou umidade.
- Certifique-se de que não há materiais inflamáveis perto do aparelho durante a operação.
- A unidade deve ser instalada em um local com ventilação adequada, com pelo menos 50 cm de distância de superfícies adjacentes. Tenha certeza de que nenhuma entrada de ar esteja bloqueada.
- Sempre desconecte o aparelho da fonte de energia antes de consertar ou substituir o fusível e não se esqueça de substituir por um fusível de mesma fonte.
- Para obter uma fixação segura do aparelho utilize a corrente de segurança.
- A temperatura máxima do ambiente (T_a) é de 40°C . Não opere o dispositivo em temperaturas mais altas do que isso.
- Em caso de um problema operacional grave, pare de usar o aparelho imediatamente. Nunca tente reparar o aparelho por si mesmo. Reparações efetuadas por pessoas não qualificadas podem levar a danos ou defeitos. Entre em contato com o centro de assistência técnica autorizada.
- Nunca conecte o dispositivo a um dimmer.
- Sempre verifique se o cabo de alimentação não está frizado ou danificado.
- Nunca desconecte o cabo de alimentação puxando pelo cabo, sempre segure pelo plugue.
- Nunca transporte o equipamento segurando pelo cordão. Sempre use o enforcamento / suporte de montagem.
- Evitar a exposição direta dos olhos à fonte de luz enquanto o aparelho estiver ligado.
- Nunca transporte o equipamento segurando a *Head*. Sempre use a alça de transporte.

2. INTRODUÇÃO

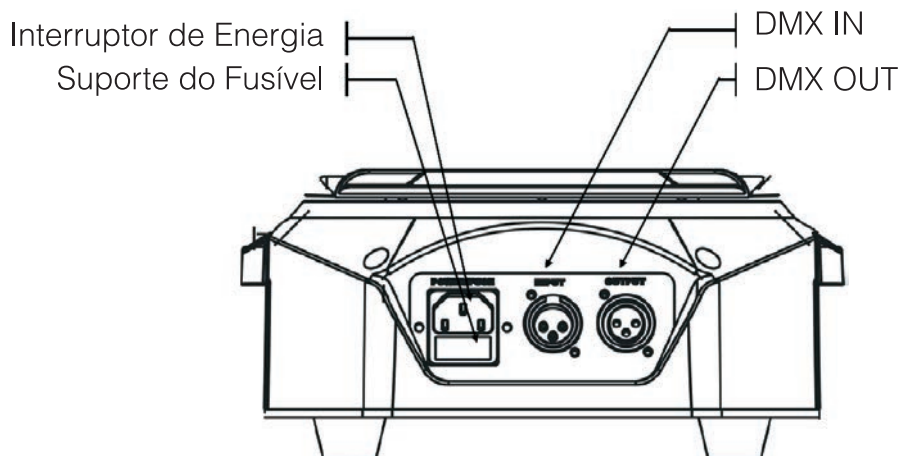
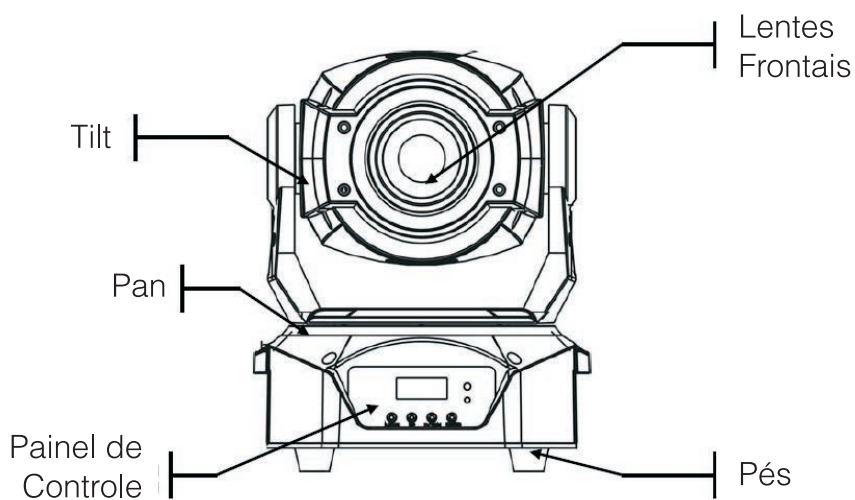
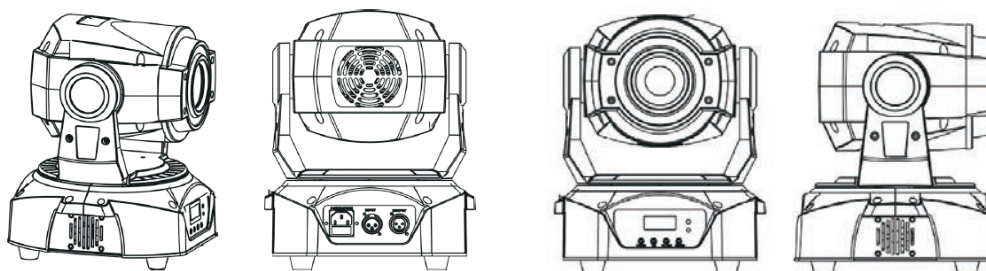
2.1 Especificações Técnicas

- Voltagem: 100 - 240V, 50 - 60 Hz
- Consumo de Energia: 100W
- LED: Ultra bright 75W LED
- Roda de cor LED: Básico 7 cores + branco, ajuste de velocidade do efeito arco íris
- Gobo Fixo: 8 Gobos + branco, Rotação Gobo bidirecional (lento para rápido) e Vibrar
- Rotação Gobo: 6 gobos + branco, rotação bidirecional com mudança de velocidade e Vibrar
- Dimmer / Strobe: Dimmer 1-20 t/s
- Foco: Foco Eletrônico
- Prisma: Rotação Prisma 3 faces
- Pan: 540° Tilt: 270°
- Controle: DMX 512, 16 Canais
- Modo de trabalho: Stand-Alone, Controler e Sincronizado Master / Slave
- Outras funções: Velocidade ajustável Pan e Tilt, carcaça em plástico resistente a altas temperaturas + liga de alumínio.
- Peso: 6,5 Kg
- Dimensões: Produto - 240 x 240 x 370 mm / Embalagem - 350 x 340 x 375 mm

2.2 Fotometria



2.3 Vistas do Produto e Descrições



3. CONFIGURAÇÕES

3.1 Alimentação de Energia AC

Este aparelho é executado em 100-240V, 50 / 60Hz. Utiliza um interruptor de alimentação, ele pode transformar por si só quando o usuário liga o aparelho a energia elétrica.



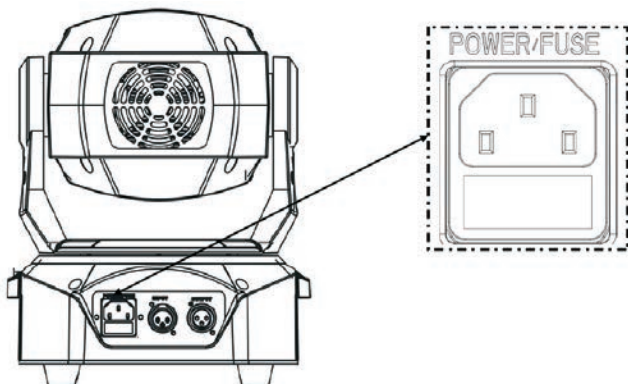
Sempre conecte o equipamento a um circuito comutado. Nunca ligue o aparelho a um reostato (resistor variável) ou circuito dimmer, mesmo que o canal rheostat ou dimmer seja usado apenas como um interruptor de 0 a 100%.



Sempre conecte o equipamento a um circuito com um aterramento adequado.

A quantidade máxima de peças que podem ser ligadas é 4.

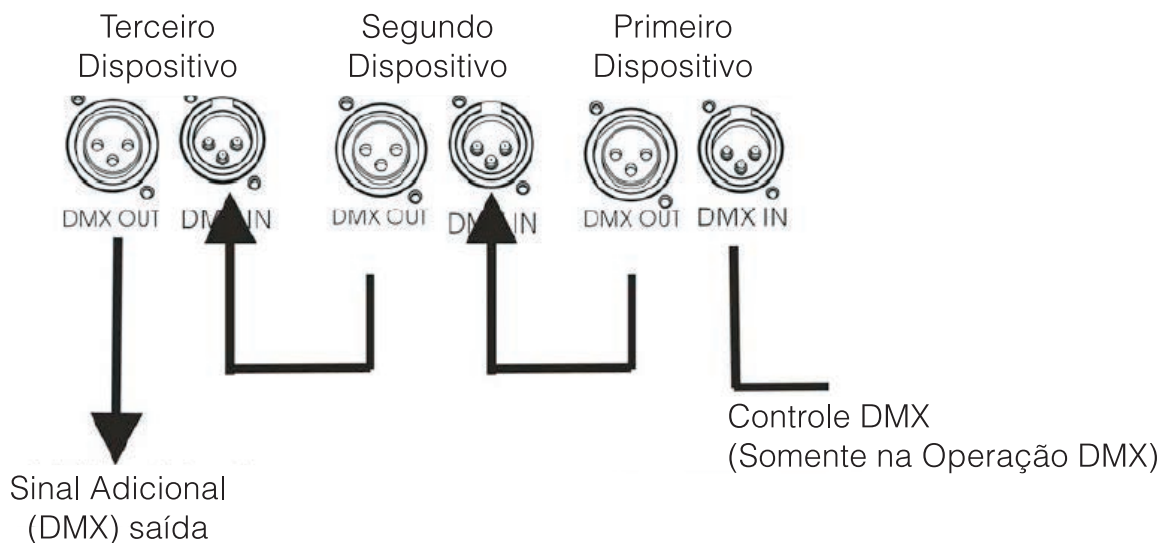
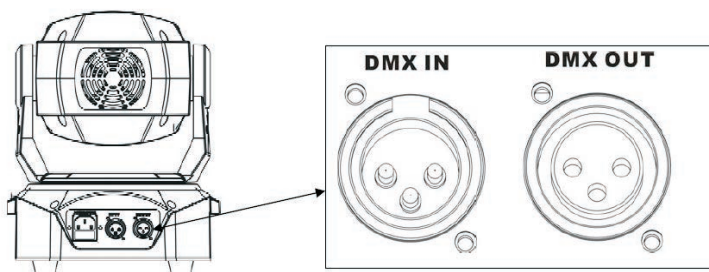
3.2 Poder de Ligamento



Este aparelho contém poder de ligamento através da saída localizada na frente do cabo de entrada de energia. Consulte o diagrama ao lado para maiores explicações.

3.3 Sinal de Ligação (DMX)

Os diagramas a seguir ilustram o sinal (DMX) ligando para este acessório. Esta é usada tanto no modo DMX e quando operar os equipamentos em modo Master / Slave. Consulte o diagrama abaixo para maiores explicações.

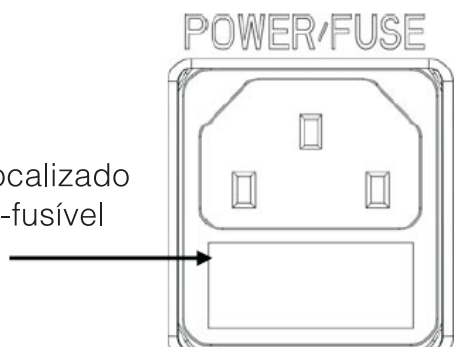


3.3 Substituição de Fusível



Desconecte o cabo de energia antes de substituir o fusível, sempre substitua por um fusível idêntico.

O fusível está localizado dentro do porta-fusível



Com uma chave de fenda solte o porta-fusível do próprio alojamento, girando no sentido anti horário. Retire o fusível danificado e substitua por um fusível exatamente do mesmo modelo. Insira o porta-fusível de volta em seu lugar e reconecte a alimentação de energia.

3.4 Orientação de Montagem

O aparelho pode ser montado em qualquer posição segura, desde que haja espaço suficiente para ventilação.

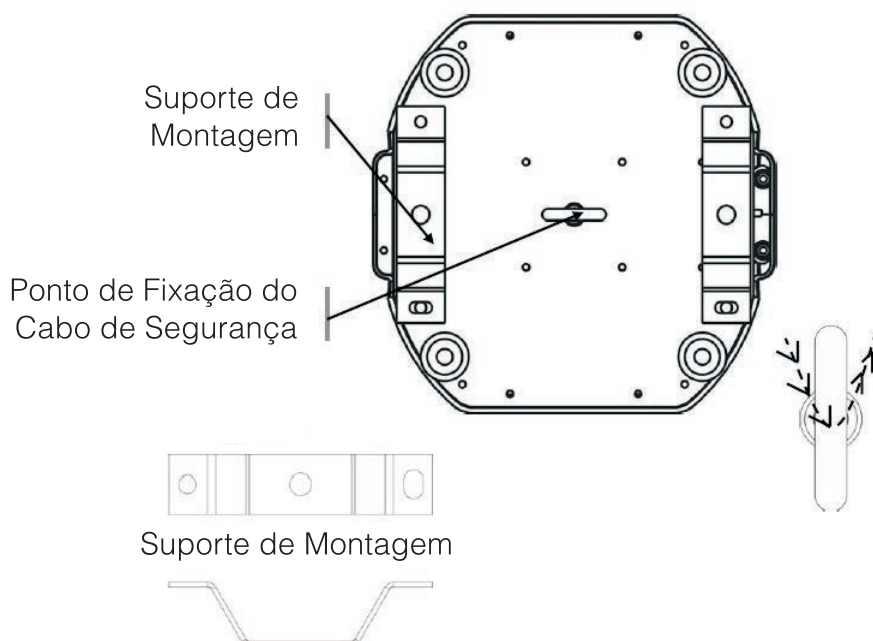
Cordame

Certifique-se de que a estrutura pode suportar 10 vezes o peso do dispositivo de fixação. Por favor, consulte a seção "Especificações técnicas" deste manual para obter uma listagem detalhada de peso. Monte a instalação de forma segura. Podem ser utilizados dois grampos de suspensão para montagem da treliça, ou porcas e parafusos para instalação permanente. Os orifícios em cada suporte são de 13 mm de tamanho. Quando aparelhar, considere a manutenção de rotina e acesso ao painel de controle. Por favor, consulte os seguintes passos para a instalação.

- Se a saída de alimentação destina-se para utilização de um múltiplos dispositivos, leve em consideração o comprimento do cabo de energia e os dispositivos devem estar suficientemente próximos uns dos outros.
- Anexar os parafusos nos locais indicados abaixo, utilize uma chave Alle 8mm.
- Anexar 2 grampos de suspensão por suporte em cada uma das duas posições indicadas.
- Sempre utilize os cabos de segurança.



Não instale esse aparelho de lado



Não se esqueça de passar o cabo de segurança através do laço 1, como mostrado na ilustração. O cabo de segurança deve ser capaz de suportar até 10 vezes o peso do dispositivo

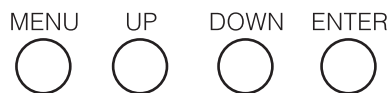
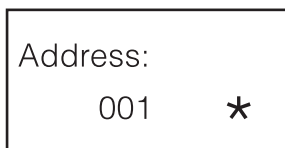
4. INSTRUÇÕES DE OPERAÇÃO

4.1 Configurações do Endereço de Partida

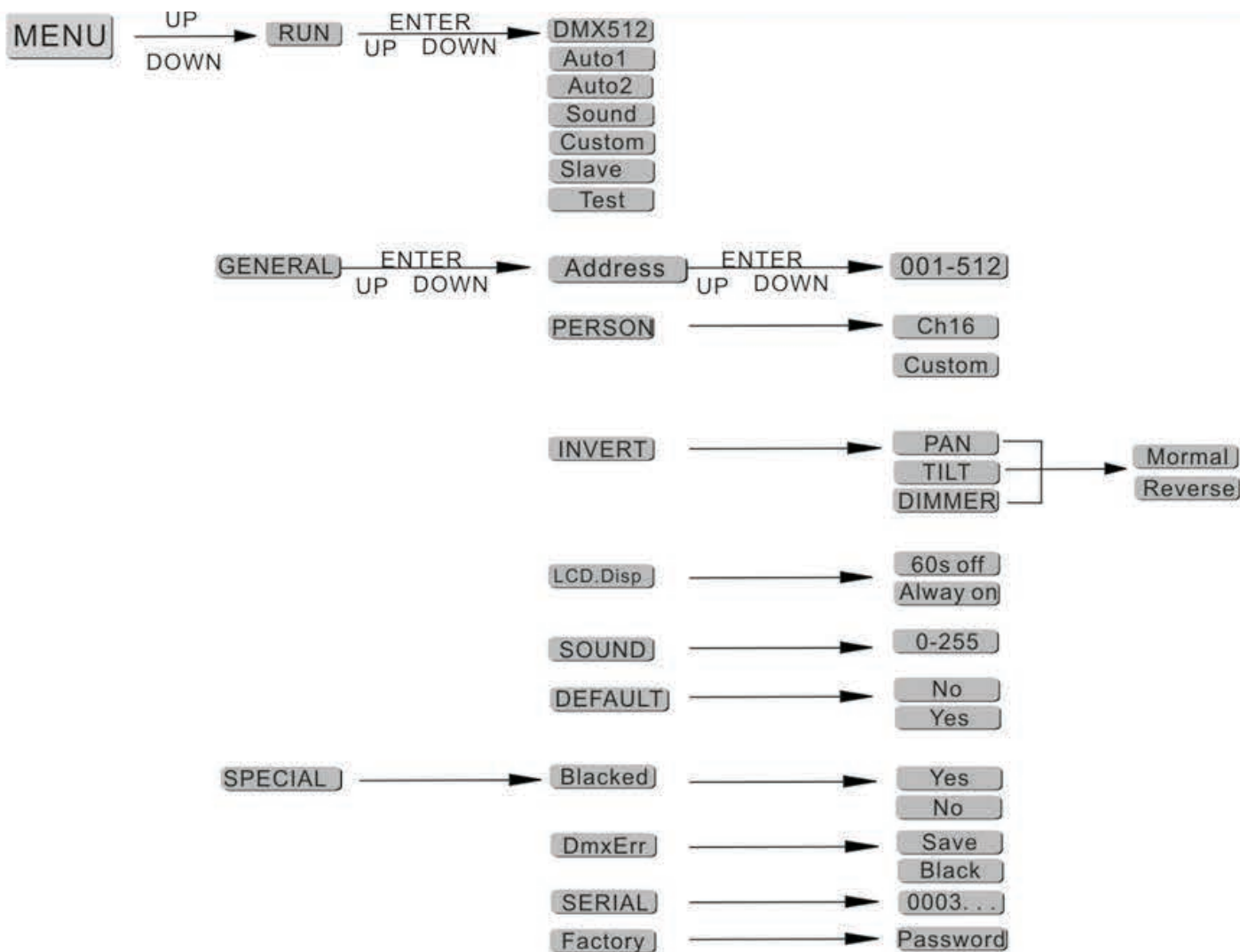
Cada equipamento requer um endereço de partida entre 1 ~ 512. Um dispositivo requer de um ou mais canais de controle para iniciar a ler os dados sobre os canais indicados pelo endereço de partida. Por exemplo, um dispositivo que usa sete canais DMX e está configurada para iniciar no canal DMX 100, vai ler os dados dos canais: 100, 101, 102, 103, 104, 105 e 106. Escolha os endereços de partida para cada equipamento de forma que o canais utilizados não se sobreponham. Além disso, você deve observar o endereço inicial selecionado para referências futuras.

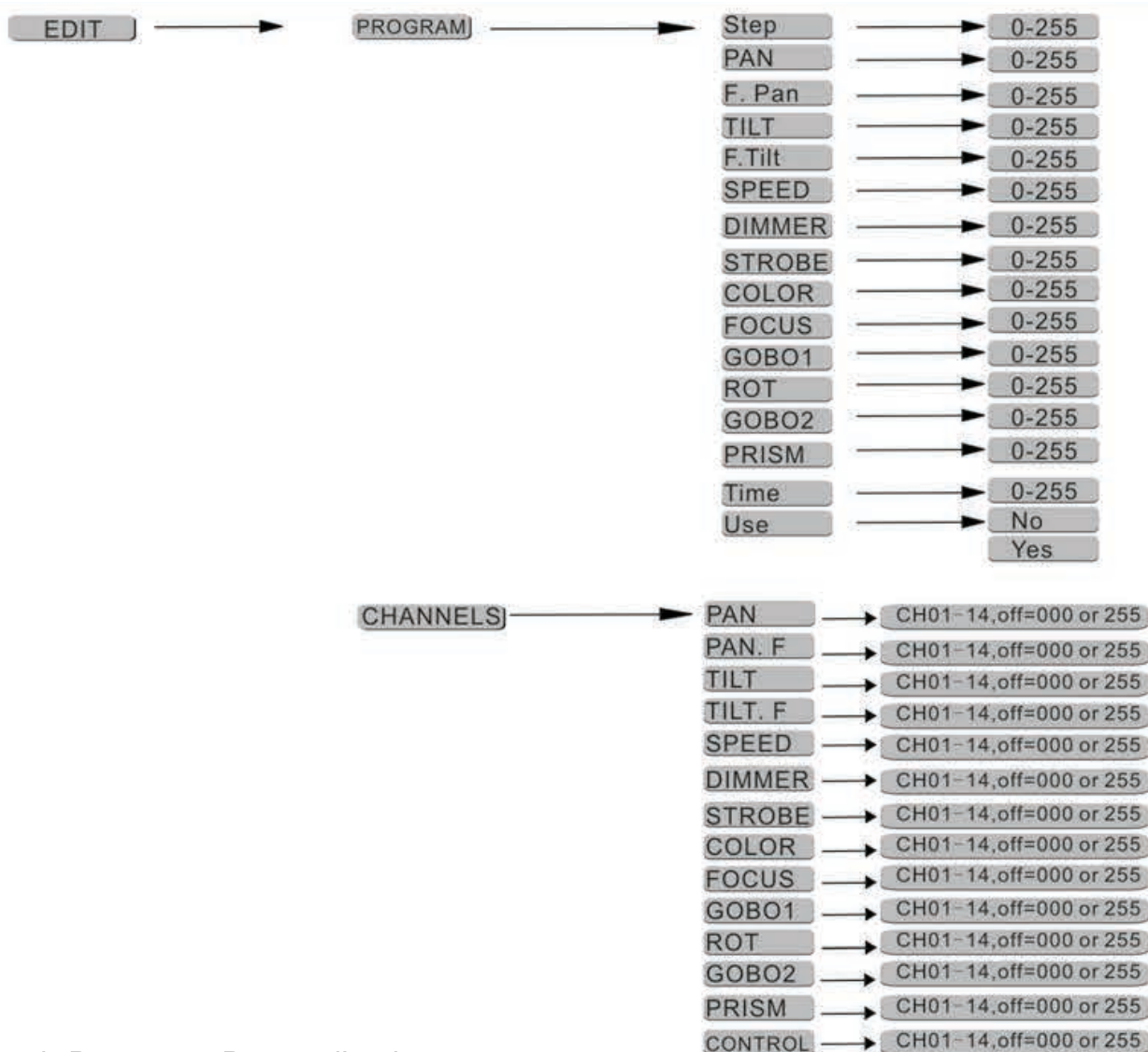
4.2 Controle das Funções do Painel

O painel de controle mostra o estado atual do aparelho. Ele é usado para selecionar o modo de funcionamento, bem como os sub-recursos. Para um layout detalhado das funções do painel de controle, por favor, consulte a seção "Menu Map" a seguir.

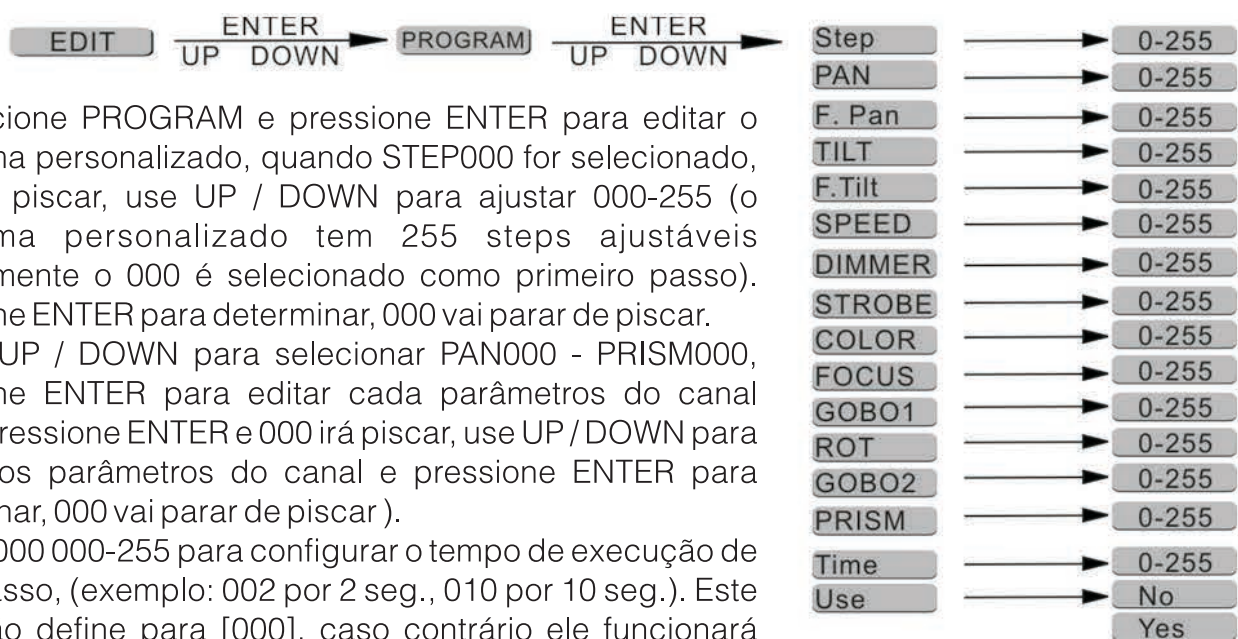


MODE: Seleção do Menu ou retornar ao Menu anterior
 UP: Aumentar / alterar o valor da função atual
 DOWN: Diminuir / altera o valor da função atual
 ENTER: Confirmar e sair da configuração da função atual





4.3 Edição de Programas Personalizados



1. Selecione PROGRAM e pressione ENTER para editar o programa personalizado, quando STEP000 for selecionado, 000 vai piscar, use UP / DOWN para ajustar 000-255 (o programa personalizado tem 255 steps ajustáveis Normalmente o 000 é selecionado como primeiro passo). Pressione ENTER para determinar, 000 vai parar de piscar.
2. Use UP / DOWN para selecionar PAN000 - PRISM000, pressione ENTER para editar cada parâmetros do canal (Nota: Pressione ENTER e 000 irá piscar, use UP / DOWN para ajustar os parâmetros do canal e pressione ENTER para determinar, 000 vai parar de piscar).
3. TIME000 000-255 para configurar o tempo de execução de cada passo, (exemplo: 002 por 2 seg., 010 por 10 seg.). Este valor não define para [000], caso contrário ele funcionará corretamente quando executar o programa personalizado.).
4. Selecione NO para não salvar o step e YES para salvá-lo.
5. Repita os itens de 1-4 para continuar a editar próximo step.

4.4 Valores dos Canais DMX

16 CH	Função	Valor DMX	Descrição
CH 1	Pan	000 - 255	0° - 540°
CH 2	Pan Fine	000 - 255	Pan Fine
CH 3	Tilt Rotation	000 - 255	0° - 270°
CH 4	Tilt Fine	000 - 255	Tilt Fine
CH 5	Velocidade Pan / Tilt	000 - 255	Velocidade lento para rápido
CH 6	Dimmer	000 - 255	Escuro para claro
CH 7	Strobo	0 - 5	On
		6 - 249	Strobe lento para rápido
		250 - 255	On
CH 8	7 Cores + Branco	0 - 9	Branco
		10 - 19	Branco + Vermelho
		20 - 29	Vermelho
		30 - 39	Vermelho + Verde
		40 - 49	Verde
		50 - 59	Verde + Azul
		60 - 69	Azul
		70 - 79	Azul + Amarelo
		80 - 89	Amarelo
		90 - 99	Amarelo + Roxo
		100 - 109	Roxo
		110 - 119	Roxo + Aqua
		120 - 129	Aque
		130 - 139	Aqua + Azul Cambrigde
		140 - 149	Azul Cambrigde
150 - 180	Azul Cambrigde + Branco		
181 - 255	Efeito Arco Íris (lento para rápido)		
CH 9	Foco	000 - 255	Perto para longe
CH 10	6 Gobos Rotações + Branco	0 - 19	Branco
		20 - 39	Gobo 1
		40 - 59	Gobo 2
		60 - 79	Gobo 3
		80 - 99	Gobo 4
		100 - 119	Gobo 5
		120 - 139	Gobo 6

CH 10	6 Gobos Rotações + Branco	140 - 255	Rotação Gobo Horário e anti horária Lento para rápido
CH 11	Rotação Gobo	000 - 255	Lento para rápido
CH 12	Gobo Rotação Própria	0 - 19	Sem Função
		20 - 139	Gobo rotação própria sentido horário Lento para rápido
		140 - 255	Gobo rotação própria sentido anti horário Lento para rápido
CH 13	8 Gobos Estáticos + Branco	0 - 9	Branco
		10 - 19	Gobo 1
		20 - 39	Gobo 2
		40 - 59	Gobo 3
		60 - 79	Gobo 4
		80 - 99	Gobo 5
		100 - 119	Gobo 6
		120 - 139	Gobo 7
		140 - 159	Gobo 8
		160 - 255	Rotação Gobo Horário e anti horária Lento para rápido
CH 14	Tremer Gobo Estático	000 - 255	Lento para rápido
CH 15	Tremer Gobo Estático	0 - 19	Off
		20 - 63	On
		64 - 255	Rotação para frente, lento para rápido
CH 16	Reset	1 - 199	Sem Função
		200 - 239	Reset depois de 3 segundos
		240 - 255	Sem Função

5. APÊNDICE

5.1 DMX Primer

Existem 512 canais numa ligação DMX. Os canais podem ser atribuídos de várias maneiras. Um acessório capaz de receber DMX exigirá um ou um número de canais sequenciais. O usuário deve atribuir um endereço para iniciar o dispositivo que indica o primeiro canal reservado no controlador. Existem muitos tipos diferentes de acessórios DMX controláveis e todos eles podem variar o número total de canais necessários. O procedimento de escolha do endereço de partida deve ser planejada com antecedência. Os canais nunca devem se sobrepor. Se o fizerem, isso irá resultar em operação errática dos dispositivos cujo endereço inicial foi definido incorretamente. No entanto, é possível controlar vários acessórios do mesmo tipo que utilizam o mesmo endereço de partida, desde que o resultado pretendido seja um movimento ou operação harmonioso. Em outras palavras, os dispositivos serão “escravizados” juntos e todos responderam exatamente iguais.

Os aparelhos DMX são projetados para receber dados através de uma cadeia serial Daisy. Uma conexão de cadeia Daisy é onde o OUT DATA de um dispositivo é conectado com os dados do próximo dispositivo. A ordem em que os equipamentos estão ligados não é importante e não tem nenhum efeito sobre a forma como o controlador se comunica com cada equipamento. Use uma ordem de acordo com o cabeamento mais fácil e mais direto. Conecte dispositivos usando dois cabos blindados condutores de par trançado com três pinos XLR machos para conectores fêmeas. A conexão de blindagem é o pino 1, enquanto que o pino 2 são negativo Dados (S-) e o pino 3 são Dados positivo (S+).

5.2 Manutenção Geral

Para manter um ótimo desempenho e minimizar o desgaste os dispositivos devem ser limpos com freqüência. O uso e o meio ambiente são fatores que contribuem para periodicidade do procedimento de limpeza. Como regra geral os dispositivos devem ser limpos pelo menos duas vezes por mês. O acúmulo de poeira reduz o desempenho da saída de luz e pode causar superaquecimento. Isso pode levar a uma redução da vida útil da lâmpada e um aumento do desgaste mecânico. Certifique-se de desligar dispositivo elétrico antes de realizar a manutenção.

- Desconecte o dispositivo da fonte de energia local.
- Use um vácuo ou compressor de ar e uma escova macia para remover a poeira acumulada nas aberturas externas.
- Limpe todos os vidros quando o acessório estiver frio com uma solução suave de limpavidros ou álcool isopropílico e um pano ou um pano de algodão macio sem fiapos ou um lenço de papel.
- Aplique a solução no pano ou tecido e arraste a sujeira e gordura para o lado de fora da lente.
- Realize o polimento suavemente das superfícies ópticas até que eles estejam desembaçados e livres de fiapos.

A limpeza de lentes e ou espelhos ópticos externos devem ser realizadas periodicamente para otimizar a saída de luz. A freqüência de limpeza depende do ambiente de instalação do dispositivo. Ambiente úmido, enfumaçado ou particularmente sujos podem causar um grande acúmulo de sujeira nas lentes. Limpe com um pano macio e fluido de limpeza de vidro normal. Limpe as ópticas externas pelo menos a cada 20 dias. Limpe o dispositivo elétrico pelo menos a cada 30/60 dias.



Sempre seque as peças cuidadosamente após limpá-las.



Nunca gire o ventilador utilizando ar comprimido.

5.3 Ligação do Dispositivo

Você vai precisar de um link de dados seriais para executar espectáculos de luz de um ou mais dispositivos elétricos usando um controlador DMX ou para executar programas sincronizados em duas ou mais luminárias fixadas a um modo de operação master / slave. O número combinado de canais exigidos por todos os equipamentos em um link de dados em série determina o número de luminárias a ligação de dados pode suportar.

i Dispositivos em um link de dados em série devem ser interligado em uma única linha. Para estar em conformidade com a norma EIA-485, não mais do que 32 dispositivos podem ser conectados em um link de dados. Conectando mais de 32 dispositivos em um link de dados de série sem o uso de um divisor DMX opticamente isolado divisor pode resultar na deterioração do sinal digital DMX.

Distância máxima recomendada na ligação de dados de série: 500 m (1640 pés).

Número máximo recomendado de equipamentos em um link de dados de série: 32

5.4 Cabeamento de Dados

Para fazer o link entre dispositivos você deve obter os cabos de dados. Você pode comprar cabos DMX certificados diretamente de um revendedor / distribuidor ou construir o seu próprio cabo. Se você optar por criar o seu próprio cabo utilize cabos de grau de dados que possam transportar um sinal de alta qualidade, menos propensos à interferência eletromagnética.

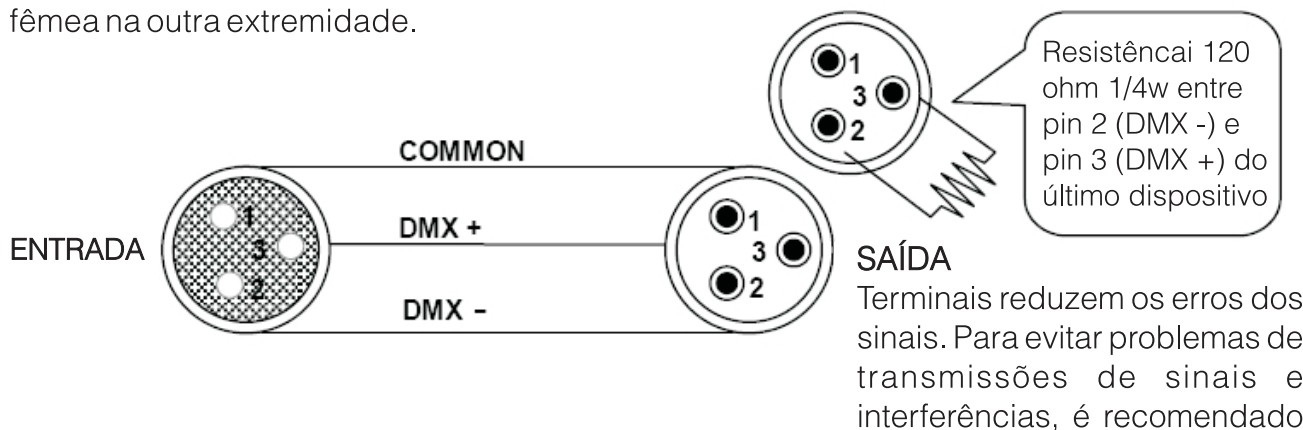
5.5 Cabo de Dados DMX

Use um cabo Belden © 9841 ou um modelo equivalente, que satisfaça as especificações relativas das aplicações EIA RS-485. Cabos de microfone padrão não podem transmitir dados DMX de forma confiável em longas distâncias. O cabo deve ter as seguintes características:

- Tipo: blindado, 2 condutores de par trançado
- Capacitância máxima entre condutores: 30 pF / ft
- Capacitância máxima entre o condutor e shield: 55 pF / ft
- Resistência máxima: 20 ohms / 1.000 pés
- Impedância nominal: 100 ~ 140 ohms

5.6 Cabos Conectores

O cabeamento deve ter um conector XLR macho em uma extremidade e um conector XLR fêmea na outra extremidade.



i Não permitir o contato entre o comum e o gabinete do dispositivo aterrado. O aterramento do comum pode causar um loop de terra, e seu dispositivo funcionar de forma irregular. Teste os cabos de teste com um medidor de ohm para verificar a polaridade correta e para certificar se os pinos não estão em curto ou com o shield em cada um.

5.7 Gráfico de Conversão 3 Pinos para 5 Pinos



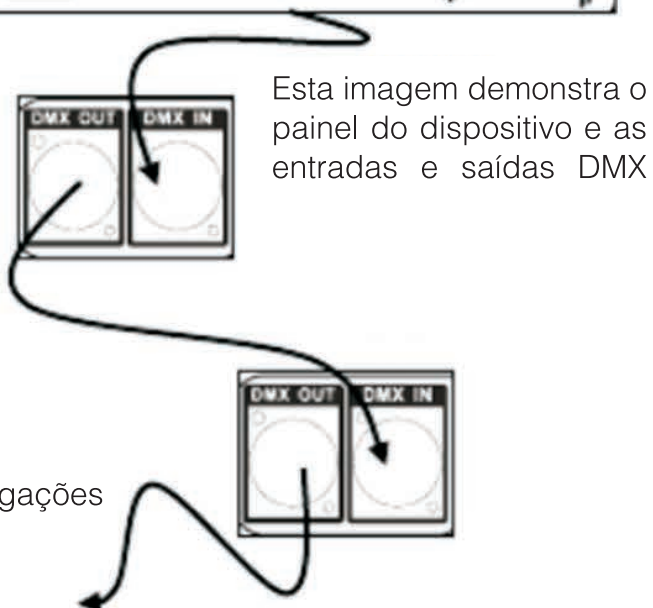
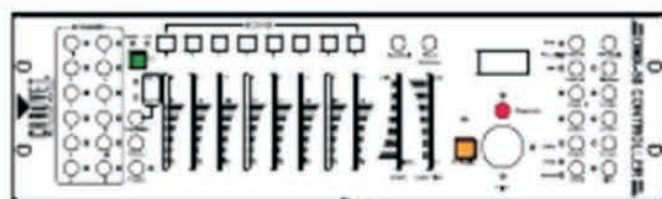
Se você usar um controlador com um conector de saída DMX de 5 pinos, você vai precisar usar um 5-pino ao adaptador de 3 pinos. A tabela abaixo detalha uma conversão cabo apropriado:

Condutor	3 Pinos Fêmea (saída)	5 Pinos Macho (Entrada)
Ground / Shield	Pino 1	Pino 1
Data (-) Sinal	Pino 2	Pino 2
Data (+) Sinal	Pino 3	Pino 3
Sem Uso		Pino 4
		Pino 5

5.8 Configuração Link de Dados de Série DMX

Controlador Universal DMX

1. Conecte o lado conector do Pino 3 (macho) do cabo DMX ao conector de saída Pino 3 do controlador.
2. Conecte a extremidade do cabo que vem do controlador que tem um conector de 3 pinos ao conector de entrada do próximo equipamento que consiste de um conector de 3 pinos.
3. Em seguida, ligar a partir da saída como indicado acima, para a entrada do dispositivo seguinte e assim por diante.



5.9 Definir Endereço de Partida

Este modo DMX permite o uso de um dispositivo controlador universal DMX. Cada equipamento requer um endereço de início a partir de 1 ~ 512. Um acessório que necessite de um ou mais canais de controle começa a ler os dados a partir dos canais indicados pelo endereço de início. Por exemplo, um dispositivo que utiliza seis canais DMX e foi programado para começar no canal DMX 100, iria ler dados de canais: 100, 101, 102, 103, 104, e 105. Escolha cuidadosamente os endereços de início para que os canais utilizados não se sobreponham e anote o endereço de início selecionado para referências futuras.

Se esta é sua primeira vez operando um dispositivo que utilize o protocolo de controle DMX, sugerimos que revise na seção "Apêndice" o título "DMX Primer". Ele contém informações muito úteis que irão ajudar você a entender a sua utilização.

5.10 SOLUÇÃO DE PROBLEMAS

SINTOMA	POSSÍVEL CAUSA	MEDIDAS A SEREM TOMADAS
Disjuntor / Fusível continua soprando	<ol style="list-style-type: none"> 1. Circuito sobrecarregado 2. Curto circuito ao longo dos fios de energia 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Verifique a carga total colocada no circuito elétrico 2. Procure pelo curto circuito nos fios elétricos (internos e externos)
O aparelho não liga	<ol style="list-style-type: none"> 1. Sem energia 2. Cabo de alimentação de energia solto 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Verifique se há energia na rede de energia local 2. Verifique o cabo de alimentação
O aparelho não responde ao DMX	<ol style="list-style-type: none"> 1. Endereço do DMX está errado 2. Danos nos cabos DMX 3. Configuração errada da polaridade no controlador 4. Cabos DMX soltos 5. DMX com defeito 6. PCB principal com defeito 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Verifique o painel de controle e o endereço do aparelho 2. Verifique os cabos DMX 3. Verifique as configurações do interruptor de polaridade no controlador 4. Verifique os cabos conectores 5. Substitua a entrada DMX 6. Substitua o PCB principal
Perda de Sinal	<ol style="list-style-type: none"> 1. Sem cabos DMX 2. Sinais irregulares 3. Cabo muito longo / sinal com baixo nível 4. Dispositivos excessivos 5. Interferência com fios de corrente alternada 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Utilize apenas cabos DMX compatíveis 2. Instale um terminados como sugerido 3. Instale um amplificador logo depois do dispositivo com sinal forte 4. Instale um divisor DMX opticamente aliado após a 32° unidade 5. Mantenha os cabos DMX separados dos cabos de energia ou black lights

TERMO DE GARANTIA

Este produto foi cuidadosamente avaliado em todas as fases do seu processo de fabricação. Entretanto, na improvável ocorrência de alguma falha, A The Best Sonorizações assegura ao comprador original deste produto garantia contra qualquer defeito de material ou de fabricação no período de 90 DIAS a partir da data de aquisição, apresentando nota fiscal de compra, número de serial do produto e carimbo da loja datado neste Manual. A garantia cobre eventuais defeitos no material empregado ou na fabricação.

Condições de Garantia: a garantia perde sua validade se:

- O solicitante da garantia não for o comprador original, não estando a compra comprovada por nota fiscal para todos os fins legais.
- O número de série do produto esteja raspado ou tenha sido retirado.
- Alguma parte, peça ou componente do produto estiver violado.
- Lacre da The Best Som violado
- Cobertura da Garantia: a The Best Som dá cobertura a todas as partes, peças ou componentes que apresentem falha de fabricação dentro do prazo de garantia.

A The Best Som não dá cobertura às despesas:

- Geradas no conserto do produto danificado por mau acondicionamento pelo comprador para o transporte.
- Manutenção periódica e reparação ou peças devido ao desgaste normal do produto.
- Decorrentes do transporte do produto em garantia na cidade onde exista Assistência Técnica autorizada.
- Oriunda do produto que contenha adulteração ou rasuras no número de série.
- Decorrentes da fadiga esperada na utilização normal do produto.
- Com acidentes, embalagens, seguros de qualquer natureza, inclusive no transporte, e decorrentes do uso indevido do produto ou sem a devida observação às recomendações técnicas da The Best Som.

Nenhum valor será devido ao comprador pelo período em que o seu equipamento permanecer inoperante, nem, tampouco, o comprador poderá pedir/reclamar compensação ou indenização, por despesas diretas ou indiretas, decorrentes da reparação ou substituição do produto.

Caso fique impossibilitado o uso do produto, dentro do prazo de garantia, em razão de defeito de fabricação, e, não existindo mais peças para reposição, a The Best Som poderá substituir o produto por um modelo similar, sem ônus para o cliente.

A The Best Som não se responsabiliza e não cobre qualquer custo ou indenização decorrente de eventual falha do equipamento que resulte em danos ao usuário a não ser o conserto ou a reposição do próprio equipamento por ela produzido.

MakPro

STAGE LIGHT

(48) 3344 0237

contato@thebestsomperformance.com

www.thebestsomperformance.com

Mak Pro



STAGE LIGHT

(48) 3344 0237

contato@thebestsomperformance.com

www.thebestsomperformance.com